## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	A	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00161908	
ESC - Ente schedatore	S42	
ECP - Ente competente	S42	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione tipologica	teatro	
OGTN - Denominazione	Teatro Golfarelli	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	FC	
PVCC - Comune	Civitella di Romagna	
PVCI - Indirizzo	Via Giuseppe Garibaldi, 34	
CS - LOCALIZZAZIONE CATAST	ALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
CTS - LOCALIZZAZIONE CAT	ASTALE	
CTSC - Comune	Civitella di Romagna	
CTSF - Foglio/Data	72	
CTSN - Particelle	108	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TE	RAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	TO	
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	11.939602	
GPDPY - Coordinata Y	44.006656	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2022
GPBO - Note	https://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Missirini Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1782/ 1829
AUTH - Sigla per citazione	A0000541
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze locali
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	vicende storiche
RENN - Notizia	Nel tentativo di dotare il centro urbano di strutture rappresentative e culturali la magistratura cittadina fece erigere questo teatro dedicato a Napoleone Bonaparte, per la presa di Mosca. Il teatro di Civitella fu eretto nella prima metà del XIX sec. a spese di Lorenzo Golfarelli. Il progetto dell'Architetto forlivese Giuseppe Missirini (1782-1829), prevedeva l'ubicazione del teatro all'esterno di un edificio preesistente. I due disegni di Missirini sono oggi custoditi nella Biblioteca Comunale di Forli. Si iniziò la costruzione della cavea, dei palchi a più ordini, del fojer e del palcoscenico il 16 gennaio 1612. Il teatro fu ultimato nell'inverno del 1825 e fu aperto l'8 maggio dello stesso anno con una recita della compagnia Sarsill. Gli stucchi (distrutti una decina di anni fa da un violento incendio) erano opera del Prof. Silvio Gordini professore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna. Il 24 aprile 1857 fu rogato in Forlì uno statuto per la società perpetua del teatro Golfarelli da cui si apprende, che le parti costituite nell'atto medesimo "hanno deliberato di riunirsi in società onde fare acquisto dal signor Francesco Golfarelli del teatro di lui". I locali del teatro sono stati recentemente rinnovati modificando la loro struttura architettonica, così sapientemente ideata da Missirini.
RENF - Fonte	NR (recupero pregresso)
REL - CRONOLOGIA, ESTREM	
RELS - Secolo	XIX
REV - CRONOLOGIA, ESTREM	
REVS - Secolo	XX
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	L'edificio sorge su di un terreno in leggero pendio inclinato verso nord, si trova inserito fra altri fabbricati si sviluppa su di una pianta di forma rettangolare, con cavea a ferro di cavallo. La volumetria del teatro è di tipo composito, un corpo di fabbrica è stato aggiunto alla

# IST - Configurazione strutturale primaria

parte tergale dello edificio in seguito ai lavori di ripristino avvenuti dopo l'incendio del 1970; tali lavori hanno stravolto l'impianto originario del palcoscenico riducendolo ad una specie di loggia per i tavolini del bar. Il prospetto principale si presenta su due piani separati da due semplici cornici a fasce, ai lati il prospetto è delineato da due fasce di intonaco a falso bugnato; il piano terra presenta tre ingressi ad arco mentre al secondo piano, nel centro, vi è una porta-finestra con balconcino ed ai lati vi sono due semplici finestre rettangolari, sotto a queste vi sono due lapidi, un cornicione a mensole delimita superiormente il prospetto. All'interno il teatro presenta un piccolo atrio dal quale dipartono le scale che conducono ai palchi ed al ridotto posto al secondo piano; la sala presenta tre ordini di palchi senza particolari decorazioni, se non stucchi posticci di recente fattura, l'ex palcoscenico ed il locale tergale, frutto dell'ultimo "ripristino", sono adibiti a bar. All'interno del teatro non si conservano beni cultura li degni di nota.

### PN - PIANTA

#### **PNT - PIANTA**

PNTS - Schema rettangolare

**PNTF - Forma** cavea a ferro di cavallo

#### **FN - FONDAZIONI**

#### **FNS - STRUTTURE**

**FNSU - Ubicazione** intero bene

FNST - Tipo non accertabile

FNSQ - Qualificazione del

tipo

non accertabile

**FNSC - Tecnica costruttiva** non accertabile

### SV - STRUTTURE VERTICALI

## **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

SVCQ - Qualificazione del

genere

mattoni intonacati

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

**SOF - TIPO** 

**SOFG - Genere** solaio

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

#### **SOF - TIPO**

SOFG - Genere volta

**SOFF - Forma** a cupola

#### **CP - COPERTURE**

## **CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

**CPFG - Genere** a tetto

**CPFF - Forma** a due falde

#### **CPC - STRUTTURA E TECNICA**

**CPCT - Struttura primaria** su travi

**CPM - MANTO DI COPERTURA** 

CDI FEE TO		
CPMT - Tipo	coppi	
SC - SCALE SCL - SCALE		
SCL - SCALE SCLG - Genere	cools	
	scala d'accesso	
SCLO - Categoria SCLN - Quantità	2	
·		
SCLF - Forma planimetrica PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZ	a più rampe	
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI		
PVMG - Genere	in ceramica	
PVM - PAVIMENTI E PAVIME		
PVMG - Genere	in cemento	
PVM - PAVIMENTI E PAVIME		
PVMG - Genere	in marmette	
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMM		
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI		
LSIU - Ubicazione	facciata	
LSIG - Genere	lapide	
LSII - Trascrizione testo	LORENZO GOLFARELLI APPASSIONATO CULTORE DELL'ARTE DRAMATICA / SU DISEGNO / DOVUTO ALL'ARCHITETTO FORLIVESS / GIUSEPPE MISSIRINI/ BRESSE DEL PROPRIO QUESTO TEATRO / COL VOLGER DEGLI ANNI / POSSRASO DI VENTIERE CURSOCIATI / CHE RICORDANDO AD ONORE/ L'ATTO DEL MUNIFICENTE CONCITTADINO GLI DECRETARONO E POSERO / QUESTO MARMO /IN SEGNO DI RICONOSCENZA PERENNE/1903	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STE	EMMI	
LSIU - Ubicazione	facciata	
LSIG - Genere	lapide	
LSII - Trascrizione testo	A VANTO E DECORO DI QUESTA PATRIA DELLA SUA FANCIULLEZZA / QUI NEL TEATRO DA LUI INAUGURATO L'ANNO 1825 / SI PERPETUA RECORDANZA DI LUIGI GATRINELLI PATRIOTA OPEROSO NEI MOTI DEL 21 E 31/ PER PORTE INSISTIBIL VICAZZURA DATOSI ALLA GRAMATICA / SCRISSE AGI NELLE PARTI GAIE / INNOVATORE GENIALE ANDITO/ IN ITALIA/DA TUTTI AMMIRATO/ I FILODRAMATICI DI CIVITELLA NEL 1905	
US - UTILIZZAZIONI		
USA - USO ATTUALE		
USAR - Riferimento alla parte	intero bene	
USAD - Uso	teatro	
USO - USO STORICO		
USOR - Riferimento alla parte	intero bene	
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria	

USOD - Uso	teatro	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione	proprietà privata	
generica	TELEDIMENTO.	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n	
FTAD - Data	1980/00/00	
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS66468	
FTAT - Note	facciata	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n	
FTAD - Data	1980/00/00	
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS66469	
FTAT - Note	interno	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n	
FTAD - Data	1980/00/00	
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS66470	
FTAT - Note	interno1	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n	
FTAD - Data	1991/00/00	
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS98143	
FTAT - Note	prospetto principale	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione di fotografia b/n	
FTAD - Data	1991/00/00	
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS98141	
FTAT - Note	veduta della cavea	
DRA - DOCUMENTAZIONE GR		
DRAX - Genere	documentazione allegata	

DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAS - Scala	1:2000
DRAN - Codice identificativo	SABAPRA0800161908mappa
DRA - DOCUMENTAZIONE GR	RAFICA
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAS - Scala	1:2000
DRAN - Codice identificativo	SABAPRA0800161908mappa1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalografica
FNTD - Data	1991
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Catalogo
FNTS - Posizione	0800161908
FNTI - Codice identificativo	SABAPRA0800161908
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda catalografica
FNTD - Data	1980
FNTN - Nome archivio	SABAP RA Archivio Catalogo
FNTS - Posizione	0800161908
FNTI - Codice identificativo	SABAPRA0800161908scheda1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	B0000826
BIBN - V., pp., nn.	p. 242
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori, M.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	B0000827
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	4004
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Garegnani, Marina
FUR - Funzionario responsabile	Iannucci, Anna Maria

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Petrini, Jessica
AGGR - Referente scientifico	Grimaldi, Emanuela
AGGF - Funzionario responsabile	Pirraglia, Romina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La revisione del 2022 è consistita nella migrazione del tracciato e nel completamento della digitalizzazione della documentazione.