

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187569
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a ostensorio
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRE - Diocesi	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>PRD - DATA</b>	
PRDU - Data uscita	1983
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Scandicci
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>PRD - DATA</b>	
PRDI - Data ingresso	1866 post
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1866
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1301
DTSF - A	1400
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XVI
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ incisione, doratura a fuoco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	15
MISV - Varie	raggiera: cm 18x13,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di oro e smalto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario in rame dorato con piede a sei lobi cuoriformi decorati nella parte inferiore lungo il margine da una cornicetta a colonnine, e nella parte superiore da un motivo ad archetti gotici trilobati. Nodo schiacciato ornato da sei capsule con roselline smaltate, raggiera ovale a raggi diritti e ondulati.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul	

<b>soggetto</b>	Soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	interno teca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. CHRYSTIMAE U.M. / OSS S. EUROSIAEUM SUBUCULA B.V. M. / PALLIO S. JOSEPH / OSS. S. PETRI AP OSS. S. PAULI. AP / EX OSSIS S. ALOYSII GONZAG. C
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	Convento di Sant'Apollonia
<b>STMP - Posizione</b>	sotto la base
<b>STMD - Descrizione</b>	Tenaglia con un dente.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il reliquiario porta lo stemma del convento fiorentino di Sant'Apollonia, da dove proviene, forse al momento delle soppressioni, alla chiesa di San Pietro a Sollicciano. Di tipiche forme gotiche, e un pregevole arredo liturgico databile al sec. XIV. Probabilmente la raggiera è inserimento posteriore (cinquecentesco?). - L'oggetto si presenta con il risultato di un rifacimento. La base sino al nodo è riferibile al sec. XV. La raggiera è difficilmente databile (cinque o seicento?) Inoltre le reliquie sotto il cristallo sono state collocate certamente nel seicento, come mostrano i galloni. (Boschi, 1989).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Nicola Milletti fotografo
<b>FTAD - Data</b>	2010-2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Arcidiocesi di Firenze
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FMR0248
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Nicola Milletti fotografo
<b>FTAD - Data</b>	2010-2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Arcidiocesi di Firenze

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Petrucci, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni, Silvia
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2022
<b>RVMN - Nome</b>	Torricini, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Boschi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	N.R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Torricini, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna