

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 07

**NCTN - Numero catalogo generale** 00377287

**ESC - Ente schedatore** M290

**ECP - Ente competente** M290

## RV - RELAZIONI

**ROZ - Altre relazioni** 0700377304

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Transito di San Giuseppe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Liguria

**PVCP - Provincia** GE

<b>PVCC - Comune</b>	Genova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	Palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10
<b>LDCS - Specifiche</b>	Camera da letto della Regina/ Pregadio
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	900
<b>INVD - Data</b>	1950
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1760
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00006633
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Magatti Pietro Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1691/ 1767
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AUTH0012
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	46
<b>MISL - Larghezza</b>	39,6
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro della scena è dipinto un letto con un uomo anziano, le braccia al petto. Accanto a lui, sulla sinistra, una figura femminile con veste rossa cangiante e manto celeste; dal lato opposto, figura maschile con manto celeste, indica con l'indice della mano destra il cielo, all'interno del quale volano cherubini. Ai piedi del letto, una cesta contenente attrezzi da falegname.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H(GIUSEPPE)68+2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Gesù; Maria Vergine; San Giuseppe; Angeli. Attributi (San Giuseppe): arnesi da falegname.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scena è tratta dalla "Storia di Giuseppe il falegname", racconto apocrifo spesso utilizzato per raccontare le vicende di San Giuseppe, morto prima che Gesù iniziasse la sua vita pubblica. Non si sa con certezza la provenienza né quando l'opera giunse nelle collezioni: il primo cenno sul dipinto è dell'inventario del 1877, collocato dunque tra il 1854 e tale data nella nicchia a muro del Pregadio, in sostituzione della tela raffigurante la Vergine (scheda OA: 07000377289), attualmente collocata nell'Anticamera dell'Appartamento Principi Ereditari. Già attribuito a G.M. Viani, l'opera è stata ricondotta nel 2001 da Mariangela Bruno a Pietro Antonio Magatti (1691-1767), pittore varesino che operò nel corso del Settecento soprattutto per ordini religiosi. Verso la fine degli anni Trenta del Settecento Magatti realizzò per l'oratorio della chiesa di San Giuseppe a Pavia un'imponente tela, collocata sull'ultimo altare ed oggi in deposito presso la Pinacoteca di Brera di Milano, con il medesimo soggetto, utile per un confronto ed indicativa per poter attestare l'opera a ridosso della metà del secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10 - 10126 Genova (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PAL-GE_0700377287

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leoncini, Luca
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000026
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 246

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2021**CMPN - Nome** Tosa, Alberto**RSR - Referente scientifico** Manzitti, Anna**FUR - Funzionario responsabile** Leoncini, Luca