

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407407
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA MEDICO - SCIENTIFICA, RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice

<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
---	--

<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PVCP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	Universitario
------------------------------	---------------

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
---	----------------------------------

<b>LDCU - Indirizzo</b>	Corso Massimo d'Azeglio 52
-------------------------	----------------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
--------------------------------------	---

<b>LDCS - Specifiche</b>	archivio storico/piano terra
--------------------------	------------------------------

<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	XIX-XX
---------------------------------------	--------

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	università
--	------------

<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	pubblica
---	----------

<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Ex convento di San Francesco da Paola
--	---------------------------------------

<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via Po, 18.
---	-------------

<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Laboratorio di Medicina Legale della Regia Università di Torino
---	---

<b>PRCS - Specifiche</b>	primo piano
--------------------------	-------------

#### **PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1877
---	------

<b>PRDU - Data fine</b>	1898
-------------------------	------

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	università
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	pubblica
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via Michelangelo, 32
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano terra

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1898
<b>PRDU - Data fine</b>	1947

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	università
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	pubblica
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Istituto di Medicina Legale
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Istituto di Medicina Legale
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Corso Galileo Galilei, 22
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Museo di Antropologia Criminale
<b>PRCS - Specifiche</b>	secondo piano

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** 1948

**PRDU - Data fine** 2009

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

**UBFP - Fondo** Museo Lombroso

**UBFS - Serie archivistica** Malati psichiatrici

**UBFU - Titolo di unità archivistica** Imbecillità

**UBFC - Collocazione** Faldone Malati Psichiatrici 2

**INV - ALTRI INVENTARI**

**INVN - Codice inventario** 12/1750

**INVD - Riferimento cronologico** 1990-1993

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

**AUTJ - Ente schedatore** S251

**AUTH - Codice identificativo** ML\_53

**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Poli, Emilio

**AUTP - Tipo intestazione** P

**AUTA - Indicazioni cronologiche** ? - 1899

**AUTR - Ruolo** fotografo principale

**AUTM - Motivazione/fonte** bibliografia

**AUTZ - Note** E' assunto nel 1872 come copista al servizio della Direzione dell'Ospedale psichiatrico San Lazzaro di Reggio nell'Emilia. Nel 1876 diviene responsabile del guardaroba e, prestatosi ad eseguire lavori tecnici, l'anno successivo inizia a scattare le prime immagini di pazienti ricoverati nell'ospedale, su incarico dell'allora direttore Augusto Tamburini (fonte Bombardieri, C., & IORI, S. 2016. Archivio ex ospedale psichiatrico San Lazzaro di Reggio Emilia. Catalogo del fondo fotografico, <https://www.ausl.re.it/biblioteca-c-livi>)

**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

**AUTJ - Ente schedatore** S251

**AUTH - Codice identificativo** ML\_52

**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Tamburini, Augusto

**AUTP - Tipo intestazione** P

**AUTA - Indicazioni cronologiche** 1848 - 1919

**AUTR - Ruolo** collettore - committente

**AUTY - Specifiche** Tra il 1877 e il 1907, raccolse e commissionò diversi scatti fotografici di pazienti in cura presso l'ospedale psichiatrico San Lazzaro di

<b>intervento</b>	Reggio nell'Emilia, di cui era all'epoca il direttore.
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manicomiale
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Antropologia - Antropologia Criminale - Psichiatria - Neuropsichiatria
<b>SGTI - Identificazione</b>	Persone - Uomini - Lombroso - Tamburini-
<b>SGTI - Identificazione</b>	Reggio Emilia - Ospedali psichiatrici - Disturbi mentali - Disabili mentali -
<b>SGTI - Identificazione</b>	Persone - Uomini - Omicidi <Delinquenti> - Parricidio
<b>SGTI - Identificazione</b>	Poli - Ritratti fotografici
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratto ovale a mezzo busto di un uomo in posa visto di tre quarti. L'uomo indossa camicia, panciotto a quadri e cappotto.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Imbecillità
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	iscrizione al verso del supporto secondario
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1877
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	RE
<b>LRCC - Comune</b>	Reggio nell'Emilia
<b>LRCL - Località</b>	Ospedale San Lazzaro, Reggio nell'Emilia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	albumina

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	supporto secondario
<b>MTCM - Materia</b>	cartoncino
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie
<b>MTCS - Note</b>	Incollaggio

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	9,4x5,9 c.

**MIS - MISURE**

<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto secondario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	10,2x6,6 c.

<b>FRM - Formato</b>	carte-de-visite
----------------------	-----------------

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Contenitore a norma, ambiente non climatizzato

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Ritratto ovale. Stampa all'albumina incollata su cartoncino prestampato, iscrizioni sul recto e sul verso, etichette.
--------------------------	---

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Recto
<b>ISEP - Posizione</b>	in alto a sinistra e a destra
<b>ISED - Definizione</b>	etichetta
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Iscrizioni ad inchiostro su etichette di carta quadrettata.
<b>ISEQ - Quantità</b>	2
<b>ISES - Supporto</b>	primario
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	"9" "O"

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Verso
--------------------------------------	-------

<b>ISEP - Posizione</b>	lungo tutto il supporto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	di collezione
<b>ISEQ - Quantità</b>	5
<b>ISES - Supporto</b>	secondario
<b>ISEF - Sistema grafico /alfabeto</b>	numeri arabi
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a matita
<b>ISEI - Trascrizione</b>	"Cavanna di Varzi, Pavia" "Frenocomio Reggio Emilia" "Parricida" "P" 12/1750

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	verso
<b>ISEP - Posizione</b>	in centro e in basso
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEQ - Quantità</b>	2
<b>ISES - Supporto</b>	secondario
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Imbecillità 9

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Verso
<b>ISEP - Posizione</b>	in centro
<b>ISED - Definizione</b>	timbro
<b>ISEE - Specifiche</b>	di collezione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	stemma di casa Savoia e iscrizione a stampatello maiuscolo e minuscolo
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>ISES - Supporto</b>	secondario
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	LABORATORIO DI MEDICINA LEGALE DELLA R. UNIVERSITA' DI TORINO direzione Prof. LOMBROSO VIA PO N. 18

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	sì

#### **CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRN - Nome</b>	©Università degli Studi di Torino
--------------------	-----------------------------------

### **DO - DOCUMENTAZIONE**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Lomb_12_1750
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università di Torino
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Lomb_12_1750.jpg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Lomb_12_1750R
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università di Torino
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNITO
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	ML_B_18
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Leonardi Nicoletta, Le fotografie come oggetti scientifici negli istituti psichiatrici dell'Italia post unitaria. Ritratti di alienati dalla collezione del Museo Lombroso, in Fotografia e scienze della mente fra storia, rappresentazione e terapia, a cura di Daniela Scala, collana Mente e storia, centro di ricerca ASPI, Aracne editrice, 2018, pp. 87-114.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	UNITO
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	ML_B_1
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Leonardi Nicoletta, Il metodo lombrosiano e le fotografie come oggetti sociali, in Il Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell'Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 36-51.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Pugliese, Nadia
<b>RSR - Referente verifica</b>	

<b>scientifica</b>	Leonardi, Nicoletta
--------------------	---------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria
---------------------------------------	------------------

#### **AN - ANNOTAZIONI**

#### **OSS - Osservazioni**

Si veda anche la collezione di fotografie della Biblioteca Scientifica Carlo Livi [https://bbcc.ibr.regione.emilia-romagna.it/pater/loadcard.do?id\\_card=248568&force=1#](https://bbcc.ibr.regione.emilia-romagna.it/pater/loadcard.do?id_card=248568&force=1#). La scheda è stata compilata grazie all'aiuto di Matteo Pisu nell'ambito del progetto di tirocinio formativo attivato tra l'Università di Torino e l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.