

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407410
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA MEDICO - SCIENTIFICA, RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	Universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	XIX-XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Ex convento di San Francesco da Paola
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Po, 18.
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Laboratorio di Medicina Legale della Regia Università di Torino
PRCS - Specifiche	primo piano

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1877
PRDU - Data fine	1898

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Michelangelo, 32
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898
PRDU - Data fine	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Corso Galileo Galilei, 22
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento	

cronologico/data inizio	1948
PRDU - Data fine	2009
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Museo Lombroso
UBFS - Serie archivistica	Malati psichiatrici
UBFU - Titolo di unità archivistica	Canevari di Orosei
UBFC - Collocazione	Faldone Malati Psichiatrici 2
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	632 1/IV/C
INVD - Riferimento cronologico	1990-1993
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S251
AUTH - Codice identificativo	ML_53
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Poli, Emilio
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	? - 1899
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	E' assunto nel 1872 come copista al servizio della Direzione dell'Ospedale psichiatrico San Lazzaro di Reggio nell'Emilia. Nel 1876 diviene responsabile del guardaroba e, prestatosi ad eseguire lavori tecnici, l'anno successivo inizia a scattare le prime immagini di pazienti ricoverati nell'ospedale, su incarico dell'allora direttore Augusto Tamburini (fonte Bombardieri, C., & IORI, S. 2016. Archivio ex ospedale psichiatrico San Lazzaro di Reggio Emilia. Catalogo del fondo fotografico, https://www.ausl.re.it/biblioteca-c-livi)
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S251
AUTH - Codice identificativo	ML_52
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Tamburini, Augusto
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1848 - 1919
AUTR - Ruolo	collettore - committente
AUTY - Specifiche intervento	Tra il 1877 e il 1907, raccolse e commissionò diversi scatti fotografici di pazienti in cura presso l'ospedale psichiatrico San Lazzaro di Reggio nell'Emilia, di cui era all'epoca il direttore.
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** manicomiale**ATBM - Motivazione/fonte** bibliografia**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Antropologia - Antropologia Criminale - Psichiatria - Neuropsichiatria**SGTI - Identificazione** Persone - Uomini - Lombroso - Tamburini-**SGTI - Identificazione** Reggio Emilia - Ospedali psichiatrici - Disturbi mentali - Disabili mentali -**SGTI - Identificazione** Persone - Uomini - Omicidi <Delinquenti> - Parricidio**SGTI - Identificazione** Poli - Ritratti fotografici**SGTD - Indicazioni sul soggetto** Ritratto a mezzo busto frontale di un uomo in posa. L'uomo che guarda in macchina indossa coppola, panciotto e giacca a righe e porta camicia e cravattino. La sua mano destra è appoggiata allo sterno e tiene chiusa la giacca.**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio** Canevari di Orosei**SGLS - Specifiche titolo** iscrizione al verso del supporto secondario**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XIX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1877**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione/fonte** bibliografia**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCS - Stato** ITALIA**LRCR - Regione** Emilia-Romagna**LRCP - Provincia** RE**LRCC - Comune** Reggio nell'Emilia**LRCL - Località** Ospedale San Lazzaro, Reggio nell'Emilia**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore** BN**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCP - Riferimento alla parte** supporto primario**MTCM - Materia** carta**MTCT - Tecnica** albumina

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MTCM - Materia	cartoncino
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTCS - Note	Incollaggio

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	9,4x5,9 c.

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	9.7x7 c.

FRM - Formato	carte-de-visite
----------------------	-----------------

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	Contenitore a norma, ambiente non climatizzato

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Stampa all'albumina incollata su cartoncino prestampato, iscrizioni sul recto e sul verso, etichette.
--------------------------	---

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Recto
ISEP - Posizione	in alto a sinistra e a destra
ISED - Definizione	etichetta
ISEZ - Descrizione	Iscrizioni ad inchiostro su etichette di carta quadrettata.
ISEQ - Quantità	2
ISES - Supporto	primario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"28" "O"

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Verso
--------------------------------------	-------

ISEP - Posizione	lungo tutto il supporto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEQ - Quantità	4
ISES - Supporto	secondario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	"Canevari di Orosei Parricida" "Paranoico condannato come caso di reo punibile"

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	verso
ISEP - Posizione	in basso
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	Etichetta del museo con numero d'inventario
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	secondario
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	"MUSEO LOMBROSO TORINO n.: 632 coll.: 1/VI/C"

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	in centro
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	stemma di casa Savoia e iscrizione a stampatello maiuscolo e minuscolo
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	secondario
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	LABORATORIO DI MEDICINA LEGALE DELLA R. UNIVERSITA' DI TORINO direzione Prof. LOMBROSO VIA PO N. 18

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
--------------------	-----------------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	Lomb_632
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_632.jpg
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	Lomb_632R
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_632R.jpg
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_18
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Leonardi Nicoletta, Le fotografie come oggetti scientifici negli istituti psichiatrici dell'Italia post unitaria. Ritratti di alienati dalla collezione del Museo Lombroso, in Fotografia e scienze della mente fra storia, rappresentazione e terapia, a cura di Daniela Scala, collana Mente e storia, centro di ricerca ASPI, Aracne editrice, 2018, pp. 87-114.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Leonardi Nicoletta, Il metodo lombrosiano e le fotografie come oggetti sociali, in Il Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell'Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 36-51.

MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI

MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE

MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	I 1000 volti di Lombroso. Il fondo fotografico dell'archivio del Museo di Antropologia criminale dell'università di Torino
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"

MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Torino, Museo Nazionale del Cinema, 25 settembre 2019 - 6 gennaio 2020
MSTS - Note	A cura di: Cristina Cilli, Nicoletta Leonardi, Silvano Montaldo, Nadia Pugliese.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si veda anche la collezione di fotografie della Biblioteca Scientifica Carlo Livi https://bbcc.ibr.regione.emilia-romagna.it/pater/loadcard.do?id_card=248568&force=1# . La scheda è stata compilata grazie all'aiuto di Matteo Pisu nell'ambito del progetto di tirocinio formativo attivato tra l'Università di Torino e l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.