

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	AT
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00451602
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	singolo reperto antropologico
OGTT - Tipologia	reperto provvisto di tessuti molli
OGTM - Morfologia	morfologia naturale
OGTP - Categoria	mummificato

OGS - DEFINIZIONE TASSONOMICA

OGSG - Genere	Homo
OGSN - Specie	sapiens

OGC - CONTESTO

OGCT - Tipo di contesto	contesto ignoto
-------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO

PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	via Michelangelo Buonarroti, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	In deposito temporaneo per valutazione stato di conservazione e restauro presso il Centro di Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVK - Continente	Europa
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	universitario
PRCD - Denominazione	Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Torino
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Ospedale San Giovanni Battista
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia Albertina 17
PRCS - Specifiche	Durante il secondo conflitto mondiale, le collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia sono state spostate provvisoriamente a Fossano (CN)

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1936
PRDU - Data uscita	2020

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVK - Continente	Europa
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	universitario
PRCD - Denominazione	Palazzo dei Principi di Carignano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze, 5
PRCM - Denominazione struttura conservativa	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia, Università di Torino

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1926 - 1930
PRDU - Data uscita	1936

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVK - Continente	Sud America
PRVS - Stato	PERÙ
PRVR - Regione	nr
PRVP - Provincia	nr
PRVC - Comune	nr

UB - DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	2020
INVN - Numero	MAET_CAP_01

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ XIII
DTZS - Frazione cronologica	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi chimico-fisica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	Chancay
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica

DA - DATI ANALITICI**NIA - NUMERO INDIVIDUI ATTESTATI**

NIAN - Numero	1
NIAC - Criteri	analisi antropologica

DES - DESCRIZIONE

DESO - Descrizione	reperto umano mummificato in posizione rannicchiata; sono presenti tessuti cutanei ben conservati, capelli, frammenti di elementi tessili
---------------------------	---

analitica	adesi alla cute e, in diverse parti del corpo, alcuni tatuaggi.
SRM - REPERTI MUMMIFICATI/ IMBALSAMATI	
SRMT - Tipo di conservazione	naturale
STS - STIMA DEL SESSO	
STSS - Sesso	femmina?
STSC - Criteri	caratteri morfologici (in corso di verifica)
SEM - STIMA DELL'ETA' ALLA MORTE	
SEME - Età	adulta
SEMC - Criteri	caratteri morfologici
PR - PREPARAZIONE	
PRO - ELEMENTI DI CORREDO INDIVIDUATI NELL'ANALISI ANTROPOLOGICA	
PROD - Definizione	residui di elementi tessili
PROP - Posizione	parte superiore del corpo (collo)
IN - INDAGINI	
INI - INDAGINI	
INIT - Tipo di indagine	indagini di natura chimico-fisica
INIE - Elemento/i	tatuaggi sulla cute
INID - Data	2010 - in corso (2022)
INIL - Ente responsabile /Laboratorio	Laboratorio di Antropologia morfologica del Dipartimento di Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi dell'Università di Torino
INIO - Nome operatore /Responsabili	Boano, Rosa
INIR - Referto	in corso di studio (2022)
INIZ - Documentazione tecnica	in corso di studio (2022)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCD - Data	2020
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTP - Riferimento intero bene/parte	Il reperto si trova conservato presso il Centro di Conservazione e Restauro per approfondimenti sullo stato di conservazione ed eventualmente sulla possibilità di procedere con interventi conservativi sull'intero bene.
RSTD - Data	2020 - in corso (2022)
RSTE - Ente responsabile	Centro di Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Franco, G.
ACQD - Data acquisizione	1926, post

ACQL - Luogo acquisizione	Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo di Antropologia ed Etnografia, Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Michelangelo, 32 - Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAET_CAP_01A
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAA - Autore	Marro, Giovanni
FTAD - Data	1930
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAET_CAP_02A
FTAT - Note	La fotografia si trova in un album fotografico intitolato "L'Istituto e Museo Antropo-Etnografico di Torino dalla sua fondazione (1926-IV)"
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAD - Data	1936-1937
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAET_CAP_04A
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	memoria
FNTA - Autore	Marro, Giovanni
FNTT - Denominazione	La fondazione dell'Istituto e Museo di Antropologia presso la R. Università di Torino
FNTD - Data	1928-1929
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico del Museo
FNTS - Posizione	Archivio SMA
FNTI - Codice identificativo	MAETCPA01
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Marro, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBH - Sigla per citazione	BIBCAP1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Chiarelli, Brunetto - Masali, Melchiorre
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	BIB_CAP3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Museo di Antropologia ed Etnografia - Associazione Amici del Museo
BIBD - Anno di edizione	1997 ca
BIBH - Sigla per citazione	BIB_CAP2

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mummy
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Torino, Museo di Antropologia ed Etnografia, 2008

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mangiapane, Gianluigi
CMPN - Nome	Boano, Rosa
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	<p>Nella guida al Museo scritta da Giovanni Marro nel 1940, a pagina 7, si fa per la prima volta cenno al "dott. G.Franco" in un elenco dei donatori di reperti. In seguito, raccogliendo una testimonianza orale dei discendenti del dott. Franco è stato possibile recuperare il nome corretto "Emanuele Franco", la storia della donazione (avvenuta probabilmente fra il 1926 e il 1930) e parte dei suoi spostamenti verso il Perù avvenuti fra il 1922 e il 1923. Il reperto entra a far parte delle collezioni museali attraverso una donazione fra il 1926 (anno di fondazione del Museo) e il 1930 come da foto allegata alla scheda (codice MAET_CAP_02) datata 1930 che immortalava la mummia nel percorso espositivo del tempo.</p>
---------------------------	---