

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00646298

ESC - Ente schedatore M420

ECP - Ente competente M420

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a vaso

OGTN - Denominazione /dedicazione Reliquiario di Santo Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cappella

LDCN - Denominazione attuale Cappelle Medicee

LDCC - Complesso di appartenenza Complesso Laurenziano

LDCU - Indirizzo Piazza di Madonna degli Aldobrandini, 6

LDCM - Denominazione raccolta Musei del Bargello - Museo delle Cappelle Medicee

LDCS - Specifiche Cappella dei Principi, sagrestia a destra, vetrina parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Reliquiari della Basilica di S. Lorenzo, 55

INVD - Data 1945

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	cappella palatina
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1785
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilica
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e canonica di S. Lorenzo
PRCS - Specifiche	cappella delle reliquie
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1945
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	cristallo di rocca/ molatura
MTC - Materia e tecnica	agata/ molatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	31.5
MISL - Larghezza	13.5
MISV - Varie	diam. piede 9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Gabinetto restauro bronzi Vecchia Posta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Teca in cristallo formata da due coppe emisferiche racchiuse da una montatura a giorno in bronzo dorato arricchita da volute; poggia su un piede circolare con gradino decorato a foglie e baccellature e fusto a balaustro con nodo di agata.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartiglio entro il vaso
ISRI - Trascrizione	S. Stephani Prothomart.
NSC - Notizie storico-critiche	Il reliquiario con quello n. 56 assai simile è datato da Elisabetta Nardinocchi al primo quarto del XVII secolo e assegnato all'esecuzione delle botteghe granducali. E' presumibile la provenienza dalla cappella palatina di Palazzo Pitti. Il reliquiario con le due coppe sovrapposte in cristallo di rocca unite elegantemente con una sottile montatura a giorno in bronzo dorato è sorretto da un fusto su piede circolare e decorato da un nodo a balaustro in agata. La linea del reliquiario che evoca la forma delle pissidi pur nella trasparenza del materiale e nella montatura a giorno e la decorazione del piede con baccellature e una fascia esterna a foglie recuperano motivi del repertorio tardo cinquecentesco e di inizio seicento confermando la datazione proposta dalla Nardinocchi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Lorenzo (in deposito presso le Cappelle Medicee con verbale di consegna del 5 giugno 1945)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 397343

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 27859

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 217918

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori San
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00003615
BIBN - V., pp., nn.	p. 76

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Complesso monumentale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002048
BIBN - V., pp., nn.	p. 328

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Baruffi, Liana
AGGR - Referente scientifico	Matucci, Maria Benedetta
AGGF - Funzionario	

