

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00647220
ESC - Ente schedatore	M420
ECP - Ente competente	M420
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900647214
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cappella
LDCN - Denominazione attuale	Cappelle Medicee
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Laurenziano
LDCU - Indirizzo	Piazza di Madonna degli Aldobrandini, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo delle Cappelle Medicee
LDCS - Specifiche	sotterraneo, cripta lorenese, già sede della confraternita di Sant'Anna, parete d'ingresso, primo da sinistra in alto
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1874
DTSF - A	1874
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento progetto

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto De Fabris Emilio

AUTA - Dati anagrafici 1807/ 1883

AUTH - Sigla per citazione 00003037

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione produzione toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco di Carrara/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 59

MISL - Larghezza 90

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche macchie

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1967

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Lapide in marmo bianco di Carrara a cartella con iscrizione incisa e dipinta.

DESI - Codifica Iconclass soggetto assente

DESS - Indicazioni sul soggetto soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sulla cartella

ISRI - Trascrizione DE MANU MORTIS / LIBERABO EOS / DE MORTE REDIMAM EOS

Già nel 1858 Leopoldo II di Lorena intendeva fare un sepolcro per i morti della famiglia lorenese, che giacevano confusamente in due

NSC - Notizie storico-critiche

ricetti nella sagrestia nuova, dopo aver sistemato le salme medicee nella cripta sottostante la cappella dei principi. In un primo tempo pensò a un luogo separato da San Lorenzo ormai divenuto mausoleo mediceo, orientandosi verso la rotonda del Brunelleschi a Santa Maria degli Angeli. Successivamente propose una delle cappelle sotterranee di San Lorenzo verso la Sagrestia Vecchia. Il progetto non venne attuato per il passaggio allo Stato Italiano del granducato di Toscana. Fu realizzato però nel 1874, ormai dopo l'unità d'Italia, come omaggio dei fiorentini all'antica casa regnante, scegliendo lo spazio, sotto la tribuna dell'altar maggiore di San Lorenzo, già occupato dalla Compagnia del Sangue di Gesù, tra la cripta medicea e la cripta della tomba di Cosimo il Vecchio. I lavori di ristrutturazione dell'ambiente e di allestimento delle lapidi e delle lastre tombali fu affidato all'architetto Emilio De Fabris: egli mise in comunicazione l'ambiente con la cripta medicea attraverso due passaggi ad arco e abbatté i tramezzi murari che lo sepravano dalla cripta di Cosimo. Al posto dell'antico accesso alla cappella, sulla parete sinistra, aprì un grande finestrone, facendone un secondo a riscontro sull'altra parete. Furono realizzati 13 sepolcri e 21 lapidi, otto delle quali solo commemorative essendo i corpi sepolti altrove. Al pilastro centrale sono le lapidi dei granduchi, una sola delle quali, quella di Ferdinando III, è sepolcrale; sulla parete dietro l'altare sono ricordate le granduchesse con lapidi onorarie, sui lati e sul pavimento sono le lapidi dei principi e delle principesse. Ogni lapide in marmo bianco di Carrara è listata da una fascia di bardiglio e incorniciata da pietra serena, con un effetto di estrema sobrietà ed eleganza. Il pavimento della cappella è decorato a motivi geometrici con fasce in marmo degli stessi colori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	3560UC

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	San Lorenzo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00002037
BIBN - V., pp., nn.	pp. 165-166

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marchionni E.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00012688
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-22

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sepolcro R. Casa
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	00012689

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Complesso monumentale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002048
BIBN - V., pp., nn.	p. 178

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santi B.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00012878
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68, 72

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tesori San
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00003615
BIBN - V., pp., nn.	p. 14

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Baruffi, Liana
AGGR - Referente scientifico	Matucci, Maria Benedetta
AGGF - Funzionario responsabile	De Luca, Francesca