

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646313
ESC - Ente schedatore	M420
ECP - Ente competente	M420

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	reliquiario a teca
OGTT - Tipologia	a sarcofago
OGTN - Denominazione /dedicazione	Reliquiario di Santa Vittoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cappella
LDCN - Denominazione attuale	Cappelle Medicee
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Laurenziano
LDCU - Indirizzo	Piazza di Madonna degli Aldobrandini, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo delle Cappelle Medicee
LDCS - Specifiche	Cappella dei Principi, sagrestia a destra, vetrina parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Reliquiari della Basilica di S. Lorenzo, 80
INVD - Data	1945

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilica
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e canonica di S. Lorenzo
PRCS - Specifiche	cappella delle reliquie
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1945
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ incisione/ cesellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	cristallo di rocca/ molatura/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	28.5
MISP - Profondità	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	estese ossidazioni
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Gabinetto restauro bronzi Vecchia Posta

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario con urna in bronzo dorato sostenuta da quattro piedini a ricciolo sorreggente una teca a sarcofago affiancata da due finali a vaso; sopra il sarcofago due angioletti seduti sulle volute sorreggono una corona e la croce apicale.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio in basso
ISRI - Trascrizione	DE OSSIBUS S. / VICTORIE V.M.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio in basso
ISRI - Trascrizione	DE VESTIBUS S.E. / VICTORIE / V.M.

NSC - Notizie storico-critiche	Reliquiario multiplo caratterizzato da diverse strutture sovrapposte contenenti reliquie: una base su piedini a ricciolo di struttura quadrangolare con semplice decorazione floreale a sbalzo intorno alla finestrella; sopra di essa si trova un sarcofago con timpano spezzato a ricciolo sul quale siedono due angioletti a loro volta sostenenti una ghirlanda e una corona. La tipologia del sarcofago rende plausibile una datazione entro la prima metà del secolo XVII. Il sarcofago, i puttini seduti sulle volute del timpano, i vasi con fiori sono tipici del repertorio dell'oreficeria sacra toscana di questo periodo: ci sembra opportuno localizzare il centro di produzione di questo manufatto a Firenze piuttosto che a Roma, come suggerisce la Nardinocchi.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Lorenzo (in deposito presso le Cappelle Medicee con verbale di consegna del 5 giugno 1945)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 397351

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 228198
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 3185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesori San
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00003615
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Baruffi, Liana
AGGR - Referente scientifico	Matucci, Maria Benedetta
AGGF - Funzionario responsabile	De Luca, Francesca