

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00089080
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	adorazione dei pastori
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Monza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Monza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1624
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Caccia Guglielmo detto Moncalvo
---------------------------	---------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1568/ 1625
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10002340
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	230
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	180
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1840
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Bianchi Giosuè
------------------------------	----------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
--	----------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo bambino; San Giuseppe. Figure: angeli. Figure maschili: pastori. Animali: pecore; agnello; bue; asino. Strumenti musicali: liuto. Costruzioni: capanna.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	Nel cartiglio in secondo piano
-------------------------	--------------------------------

ISRI - Trascrizione	GLORIA IN EXCELSIS DEO
----------------------------	------------------------

Nelle Notizie storiche spettanti al Collegio, conservate, come i documenti citati qui di seguito, nell'Archivio del Collegio, l' "Adorazione dei pastori" e l' "Adorazione dei Magi" (cfr. scheda 03 /00089145), di eguali dimensioni e in pendant, vengono riferite al Moncalvo e localizzate nel coro della chiesa. L'Inventario generale

NSC - Notizie storico-critiche

aggiunge che "nelle due lesene della stessa cappella" sono collocate altre due tele del medesimo autore, l' "Assunta" (cfr. scheda 03/00089112) e "S. Agata" (cfr. scheda 03/00089129). Le informazioni fornite dai documenti ora menzionati vengono confermate dalle fonti settecentesche: dal CAMPINI (1770, p. 109) che riferisce al Moncalvo anche i "dodici apostoli distribuiti sul colonnato" e dal FRISI (1794, p. 208). I quattro dipinti del Moncalvo, tuttora in loco, ma con diversa collocazione, rientrano in un gruppo di opere realizzate verosimilmente nel secondo decennio del Seicento dall'artista piemontese in alcune chiese monzesi (cfr. COPPA, 1989, pp. 231, 233, 268 n.5). In data 7 agosto 1840 è documentato (cart. A, fasc. VIII, n. 20) un pagamento per il restauro dell' "Adorazione dei pastori" e dell' "Adorazione dei Magi" a Giosue' Bianchi, cui viene affidato nello stesso anno pure il restauro dell' "Assunta" e di "S. Agata" (cfr. scheda 03/00089112). Il Bianchi, nato a Monza nel 1803 dove morì nel 1875, padre di Mosè e di Gerardo, dopo aver studiato sotto la guida di Giuseppe Longhi, fu maestro di disegno nel Collegio del Carrobiolo. Esegui pale d'altare, si dedicò alla pittura ad affresco, all'acquerello e alla miniatura (cfr. A. M. COMANDUCCI, Dizionario illustrato dei Pittori, Disegnatori e Incisori Italiani Moderni e Contemporanei, I, Milano 1970, p. 305).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 043146/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

cronaca

FNTD - Data

1625

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

cronaca

FNTA - Autore

Campini G.M.

FNTD - Data

1770

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data	1818
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1818
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frisi A.F.
BIBD - Anno di edizione	1794
BIBH - Sigla per citazione	00003384
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 208.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coppa S.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00002690
BIBN - V., pp., nn.	pp. 231, 233, 268 n. 5.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magnani Pucci P./ Colombo M./ Marsili G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004517
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-73
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Spinelli E.R.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00004516
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Fantini Colombo M.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Basilico, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Bruno, Ilaria