

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00098188

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MB

PVCC - Comune Monza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Rovere Giovanni Mauro detto Fiammenghino
AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1640
AUTH - Sigla per citazione	00002342
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	128
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia, craquelures, qualche buco (1990). Il dipinto si presenta in buono stato di conservazione, evidentemente restaurato rispetto all'ultima registrazione che riportava uno stato mediocre.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante la Madonna con in braccio il bambino Gesù benedicente, in piedi, sul ginocchio della madre. La figura della Vergine poggia su un trono inserito entro una nicchia architettonica con due colonne ai lati e due angeli che scostano un tendaggio. Le figure sono inserite entro un solido impianto prospettico, dove in una nicchia semicircolare delimitata da colonne scanalate su alto basamento, e del pavimento rosso a motivi geometrici neri e grigi. L'ancona venne valorizzata nel 1764 con la costruzione di un prezioso altare in pietre orientali legate in metallo dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo Bambino. Figure: angeli. Architetture: nicchia semicircolare delimitata da colonne scanalate su alti basamenti.
NSC - Notizie storico-critiche	Le fonti settecentesche ricordano la pala d'altare della cappella del noviziato con l'attribuzione al Fiammenghino, senza precisare a quale dei due fratelli Della Rovere spettasse la paternità dell'opera (Campini, 1770, p. 107). La letteratura successiva non menziona più il dipinto, forse per la posizione appartata all'interno del collegio; R. Bossaglia fa rientrare dubitativamente anche questa pala, pur considerandola perduta, fra le opere della Brianza attribuite a Giovan Mauro della Rovere. Il solido impianto prospettico dello sfondo e del pavimento, l'ampiezza e il movimento dei panneggi, l'impostazione vigorosa e sicura e la tipologia delle figure concorrono ad avvalorare la tradizionale attribuzione al Fiammenghino.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Barbieri, Lara Maria Rosa
<b>FTAD - Data</b>	2023/02/07
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP COLC 00098188/D
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Barbieri, Lara Maria Rosa
<b>FTAD - Data</b>	2023/02/07
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frisi A.F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1794
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003384
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 208
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bossaglia R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000747
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. V p. 24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Magnani Pucci P./ Colombo M./ Marsili G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004517
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 90-95
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spinelli E.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004516
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 125 e sgg.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1990**CMPN - Nome** Marsili Rietti G.**FUR - Funzionario responsabile** Maderna V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Basilico A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Basilico A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2023**AGGN - Nome** Barbieri, Lara Maria Rosa**AGGR - Referente scientifico** Bruno, Ilaria**AGGF - Funzionario responsabile** Bruno, Ilaria