

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00089136

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sposalizio di Maria Vergine

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Monza

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1649

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Tavolini Riccardo
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XVI-metà sec. XVII
-------------------------------	--------------------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003541
-----------------------------------	----------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Castiglioni F. B.
--------------------	-------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	200
-------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
--	----------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; San Giuseppe. Funzionari religiosi: sacerdote. Attributi: (San Giuseppe) ramo fiorito. Figure maschili: pretendenti; bambino. Figure femminili: donne. Interno: tempio. Simboli: (Spirito Santo) colomba.
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La documentazione reperita nell'archivio del Collegio (Acta Collegii, t. II), indica nel giorno 2 ottobre 1649 la messa in opera dell'ancona di marmo nella nuova cappella di S. Giuseppe e "il suo quadro fatto a oglio dal sig. Rizardo de'Tavolini, pittore nel sud.o Milano, che contiene il Misterio, ovvero Historia del Sposalizio segreto tra il d.o S. Giuseppe e la Serenissima Vergine Maria". Le fonti più tarde attribuiscono invece il dipinto al Barocci: così il CAMPINI (1770, p. 116) e il FRISI (I, 1794, p. 208), che lo ricorda appeso a una parete laterale della cappella, dopo che nell'ancona era stato sostituito dalla statua dell'Addolorata (cfr. scheda 00089085). Lo spostamento era avvenuto nel 1753, in occasione del rinnovamento della cappella, che cambiò allora dedizione (A,S.M., Fondo Religione, p.a., cart. 2589). Nel 1825 è ricordato, nella stessa posizione, con la primitiva attribuzione a Riccardo de' Tavolini (Archivio del Collegio del Carrobiolo, cart. A). Si ignora quando fu trasferito nell'attuale collocazione: forse negli anni Venti del nostro secolo, quando le pareti laterali della cappella furono affrescate dal Morgari (cfr. scheda 00089084). Scarse e contraddittorie le notizie su Riccardo de' Tavolini che l'ORLANDI (Abecedario pittorico, 1753, p. 389) dice nato nel 1608 e morto nel 1678; figlio di un artista tedesco, allievo di Camillo Procaccini e attivo a Vienna per molti anni. Gli estremi biografici sono ripresi dallo ZANI (Enciclopedia metodica delle Belle arti, XVIII,</p>
---------------------------------------	--

Parma 1824, p.136), mentre nel THIEME-BECKER (XXXII, Lipsia 1938, p. 487, scheda di P. Arrigoni) viene citato un documento della Fabbrica del Duomo di Milano del 1590 in cui un artista con questo nome presenta un suo quadro. Sarebbero quindi anticipati gli anni della sua attività, indicati dall'Orlandi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MI 043224/SB

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

cronaca

**FNTD - Data**

1649

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTD - Data**

1813

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

cronaca

**FNTA - Autore**

Campini G.M.

**FNTD - Data**

1770

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data**

2019

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Frisi A.F.

**BIBD - Anno di edizione**

1794

**BIBH - Sigla per citazione**

00003384

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 208.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Magnani Pucci P./ Colombo M./ Marsili G.

**BIBD - Anno di edizione**

1997

**BIBH - Sigla per citazione**

00004517

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 67-73
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Spinelli E.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004516
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Marsili Rietti G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Maderna V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Casero A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Basilico, A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bruno, Ilaria