

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00089143

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Monza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia MI

PRVC - Comune Monza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita sec. XVIII fine

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1599

DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Padre Gian Luigi Fedeli
CMMF - Fonte	fonte archivistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	200
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Personaggi: Madonna; Cristo bambino; San Giuseppe; San Giacomo; San Filippo; Sant'Orsola. Figure femminili: suore orsoline. Figure: angeli. Fenomeni metereologici: nuvole. Attributi: (San Giuseppe) bastone fiorito; (San Giacomo) bastone da pellegrino; (San Filippo) libro; croce; (Sant'Orsola) corona; frecce; stendardo; gigli. Simboli del martirio: ramo di palma. Frutti: pera?. Oggetti: corona di fiori.</p> <p>Fra i santi raffigurati intorno alla sacra Famiglia si può identificare con certezza S.Orsola, seguita dalle compagne, per i suoi attributi: la corona regale sul capo, le undici donne che la seguono, il pennone con code di ermellino ai suoi piedi, allusivo al patronato su Anna di Bretagna e il fascio di dardi retto dall'angioletto, simbolo, insieme alla palma del martirio cui andarono incontro le Vergini ad opera degli Unni; più problematica l'identificazione delle altre due figure, data la cattiva leggibilità dei particolari. Soccorre una notizia rinvenuta nell'archivio del collegio (Notizie storiche, t. I) in cui si ricorda, con una collocazione uguale all'attuale, sopra a un confessionale, un quadro proveniente "dall'altar maggiore delle monache Orsole dove sono dipinti S. Filippo e S. Giacomo Apostoli titolari di quella chiesa stato dalle medesime trasferito qui dopo la soppressione della loro chiesa e convento". La provenienza del dipinto dalla chiesa già dedicata ai SS.Giacomo e Filippo, dove S.Carlo istituì un collegio di monache Orsoline nel 1594, è ragionevolmente ipotizzabile: infatti, soppresso questo monastero insieme agli altri di Monza da Giuseppe</p>
NSC - Notizie storico-critiche	

II, nel 1812 il marchese Carlo Arconati ottenne che una parte del collegio del Carrobiolo, da lui acquistato dopo la soppressione, si fondasse una scuola di "fanciulle povere, la cui direzione e istruzione civile fu affidata alle Orsoline (L. MODORATI, Cronistoria della città di Monza dall'origine al 1900, Monza 1925, p.113) . Nella descrizione della chiesa delle Orsoline contenuta negli atti della visita pastorale del card. Pozzobonelli nel 1764, la pala d'altare viene così descritta: "exprimens imaginem SS.mae Virginis Mariae cum ejus puero Jesu, nec non imagines SS.rum Apostolorum Jacobi et Philippi, S.ctae Ursulae, una simul cum pluribus aliis imaginibus S. Virginum, quae sunt Monialium habitu indutae". Il FRISI (I, 1794, p.210) attribuisce il dipinto ad un allievo dei Campi. I caratteri compositivi stilistici, la tipologia delle figure e la loro impostazione nello spazio, confermerebbe l'attribuzione alla scuola cremonese del tardo Cinquecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 043231/SB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

cronaca

FNTD - Data

1820 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

visita pastorale

FNTD - Data

1764

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

2019

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Frisi A.F.

BIBD - Anno di edizione

1794

BIBH - Sigla per citazione

00003384

BIBN - V., pp., nn.

v. I, p. 210.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magnani Pucci P./ Colombo M./ Marsili G.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004517
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-73
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Marsili Rietti G.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Casero A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2023
AGGN - Nome	Basilico, A.
AGGF - Funzionario responsabile	Bruno, Ilaria
AN - ANNOTAZIONI	