SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00019810	
ESC - Ente schedatore	S262	
ECP - Ente competente	S262	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione	
RSET - Tipo scheda	A	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Sposalizio di Maria Vergine	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	FC	
PVCC - Comune	Forlì	
PVE - Diocesi	Forlì - Bertinoro	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTZG - Secolo	XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1651	
DTSF - A	1700	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito bolognese-emiliano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	65	
MISL - Larghezza	50	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Alcuni fori di tarli nella cornice.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è a formato rettangolare, racchiuso entro una cornice lignea dorata. Al centro è raffigurato il vecchio sacerdote, negli abiti cerimoniali della religione ebraica, e ai lati di profilo Maria e Giuseppe. Alle loro spalle vi sono vari accoliti; un angelo che reca una corona di fiori e due cherubini sbucano dall'angolo superiore sinistro.	
DESI - Codifica Iconclass	73 A 42	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Giuseppe; sacerdote; accoliti; angelo; cherubini. Attributi: (San Giuseppe) bastone; anello; (angelo) corona di fiori. Abbigliamento all'antica.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera appare abbastanza convenzionale per quanto riguarda la composizione e la qualità pittorica. Appare riferibile al contesto emiliano, forse bolognese, del maturo XVII secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	
FTAD - Data	1973 ca	
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna	
FTAN - Codice identificativo	New_1666427332405	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1973	
CMPN - Nome	Piraccini O.	

FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1998	
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2022	
AGGN - Nome	Minardi, Mauro	
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa	