

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	BDM
<b>LIR - Livello catalogazione</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice Regione</b>	20
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00248800
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S252
<b>ECP - Ente competente per tutela</b>	S252

## OG - BENE CULTURALE

<b>AMB - Ambito di tutela MiC</b>	demoetnoantropologico
<b>CTG - Categoria</b>	RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	

<b>OGTD - Definizione</b>	marionetta
<b>OGTV - Configurazione strutturale e di contesto</b>	bene semplice
<b>OGD - DENOMINAZIONE</b>	
<b>OGDT - Tipo</b>	attribuita
<b>OGDN - Denominazione</b>	Cornacchia
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	dati bibliografici
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
<b>PVCP - Provincia</b>	CA
<b>PVCC - Comune</b>	Cagliari
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Manifattura Tabacchi
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
<b>PRVP - Provincia</b>	CA
<b>PRVC - Comune</b>	Quartucciu
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	magazzino
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	magazzino
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Località Pill'e matta s/n
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	2018
<b>PRDU - Data fine</b>	2020
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
<b>PRVP - Provincia</b>	CA
<b>PRVC - Comune</b>	Mon serrato

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	teatro
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Teatro Mo.Mo.Ti. (Mon serrato Cinema Moderno Teatro Internazionale)
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	teatro
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via 31 marzo 1943, 20

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	2008
<b>PRDU - Data fine</b>	2018

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****COL - COLLEZIONI****DT - CRONOLOGIA****DTN - NOTIZIA STORICA**

<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
---------------------------------	---------------

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1987
<b>DTSF - A</b>	1987
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Figura animale: testa in gommapiuma scolpita, coperta da stoffa nera e cinta da un fazzoletto multicolore; occhi applicati; lungo becco in legno. Corpo e ali con anima in ferro e stoffa, coperte da piume di stoffa nera. Lunghe zampe avvolte con stoffa bianca e filo nero. Siede su un'altalena con seduta in legno, sostenuta da corde collegate alla #croce#. Fili di cotone #impeciato# e #croce# di legno.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	"Is Mascareddas", Compagnia viaggiante di burattini e marionette, nasce nel 1980 a Quartucciu (CA) su iniziativa di Tonino Murru, affiancato l'anno successivo da Donatella Pau. Nei suoi 42 anni di intensa attività, a livello nazionale e internazionale, la Compagnia si è dedicata alla ricerca e alla sperimentazione nell'ambito del teatro di figura, una tradizione artistica praticamente inesistente in Sardegna. Connotata da un forte senso di identità locale, la poetica espressiva di

“Is Mascareddas” si è creativamente manifestata nella messa in scena di 26 spettacoli e nella realizzazione di un’originale collezione di marionette, burattini, marottes e muppets, il cui interesse sia storico-artistico che demotnoantropologico è evidente e significativo. Cornacchia è un personaggio dello spettacolo "La Cuccagna" (1987).

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	tecniche varie

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	metallo/ ferro
MTCT - Tecnica	tecniche varie

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	fibra vegetale/ stoffa
MTCT - Tecnica	cucitura a macchina
MTCT - Tecnica	cucitura a mano

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	materiali sintetici
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTCS - Note	Gommapiuma.

### MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	102

## UT - UTILIZZAZIONI

### UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	precedente
UTUF - Funzione	spettacoli di teatro di figura

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
---	----

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCA - Ente proponente	S252
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	ISMF0026
------------------------------	----------

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Vietri, Luisa
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S252
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Vietri, Luisa
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S252
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MURRU - PAU 2019a
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Murru Tonino - Pau Donatella, In Compagnia da 40 anni. Is mascareddas: una storia, Cagliari, Ed. Is Mascareddas, 2019a.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MURRU - PAU 2019b
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Murru Tonino - Pau Donatella, Is Mascareddas. Storie e personaggi dal 1980 ad oggi, Cagliari, Ed. Is Mascareddas, 2019b.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Vietri, Luisa
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Saba, Gianna

