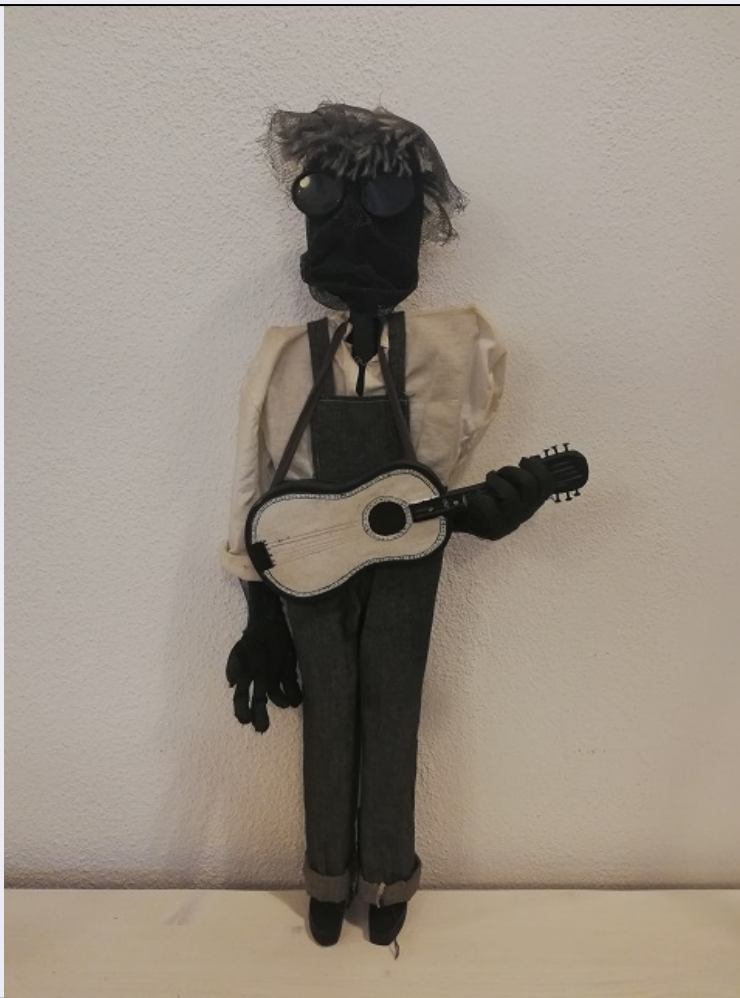


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00248804

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione figura a stecca

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo attribuita

OGDN - Denominazione Blind Jim Bluesman

OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Manifattura Tabacchi
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Quartucciu
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	magazzino
PRCF - Uso contenitore fisico	magazzino
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Località Pill'e matta s/n
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	2018
PRDU - Data fine	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Monserrato
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia contenitore fisico	teatro
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Teatro Mo.Mo.Ti. (Monserrato Cinema Moderno Teatro Internazionale)
PRCF - Uso contenitore fisico	teatro
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via 31 marzo 1943, 20
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	2008
PRDU - Data fine	2018
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
COL - COLLEZIONI	
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1987
DTSF - A	1987
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Figura maschile sagomata in legno dipinto di nero: testa sormontata da capelli in lana grigia; tratti del volto resi sinteticamente tramite modellatura di una rete metallica; porta occhiali da sole neri. Indossa una camicia bianca e una salopette grigio scuro; scarpe nere. Appesa al collo una chitarra con cassa bianca e manico nero; mano sinistra sul manico. Provvista di stecca metallica fissata alla mano destra.
NSC - Notizie storico-critiche	“Is Mascareddas”, Compagnia viaggiante di burattini e marionette, nasce nel 1980 a Quartucciu (CA) su iniziativa di Tonino Murru, affiancato l’anno successivo da Donatella Pau. Nei suoi 42 anni di intensa attività, a livello nazionale e internazionale, la Compagnia si è dedicata alla ricerca e alla sperimentazione nell'ambito del teatro di figura, una tradizione artistica praticamente inesistente in Sardegna. Connotata da un forte senso di identità locale, la poetica espressiva di “Is Mascareddas” si è creativamente manifestata nella messa in scena di 26 spettacoli e nella realizzazione di un’originale collezione di marionette, burattini, marottes e muppets, il cui interesse sia storico-artistico che demoetnoantropologico è evidente e significativo. Blind Jim Bluesman è un personaggio dello spettacolo "Una notte in Tunisia" (1987).
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	

MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	metallo
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTCS - Note	Rete metallica.
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	fibra vegetale/ stoffa
MTCT - Tecnica	cucitura a macchina
MTCT - Tecnica	cucitura a mano
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	64.5
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	precedente
UTUF - Funzione	spettacoli di teatro di figura
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCA - Ente proponente	S252
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	ISMF0034
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Vietri, Luisa
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/00
FTAE - Ente proprietario	S252
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Vietri, Luisa
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/00
FTAE - Ente proprietario	S252
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTR - Formato	pdf
FNTD - Riferimento cronologico	2022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MURRU - PAU 2019a
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Murru Tonino - Pau Donatella, In Compagnia da 40 anni. Is mascareddas: una storia, Cagliari, Ed. Is Mascareddas, 2019a.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MURRU - PAU 2019b
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Murru Tonino - Pau Donatella, Is Mascareddas. Storie e personaggi dal 1980 ad oggi, Cagliari, Ed. Is Mascareddas, 2019b.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Vietri, Luisa
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna