

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** BDM

**LIR - Livello catalogazione** P

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 20

**NCTN - Numero catalogo generale** 00248863

**ESC - Ente schedatore** S252

**ECP - Ente competente per tutela** S252

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiC** demoetnoantropologico

**CTG - Categoria** RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE

### OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** figura animata a vista

**OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** bene semplice

### OGD - DENOMINAZIONE

**OGDT - Tipo** attribuita

**OGDN - Denominazione** Donna trottola

<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta privata
---	---

<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	dati bibliografici
---	--------------------

<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

#### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**

##### **PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
-----------------------	----------

<b>PVCP - Provincia</b>	CA
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Cagliari
----------------------	----------

##### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	pubblico
------------------------------	----------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Manifattura Tabacchi
-------------------------------------	----------------------

##### **ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	sì
-----------------------------	----

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	CA
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Quartucciu
----------------------	------------

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	magazzino
--	-----------

<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	magazzino
--------------------------------------	-----------

<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Località Pill'e matta s/n
---	---------------------------

##### **PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	2018
---	------

<b>PRDU - Data fine</b>	2020
-------------------------	------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	CA
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Monserrato
----------------------	------------

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	teatro
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Teatro Mo.Mo.Ti. (Monserrato Cinema Moderno Teatro Internazionale)
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	teatro
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via 31 marzo 1943, 20
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	2008
<b>PRDU - Data fine</b>	2018
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>COL - COLLEZIONI</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XXI
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2007
<b>DTSF - A</b>	2007
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione orale
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Figura femminile in legno scolpito e dipinto. Testa coperta da un grande fazzoletto bianco annodato sotto al mento, sormontata da un perno cilindrico ligneo posto al centro del cranio; tratti del volto dipinti. Indossa una camicia bianca con inserto di pizzo sul collo, un lungo abito senza maniche giallo con fascia blu sul bordo, una giacca blu con bordi blu chiaro e bottoni. Provvista di manopola sulla schiena.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	“Is Mascareddas”, Compagnia viaggiante di burattini e marionette, nasce nel 1980 a Quartucciu (CA) su iniziativa di Tonino Murru, affiancato l’anno successivo da Donatella Pau. Nei suoi 42 anni di intensa attività, a livello nazionale e internazionale, la Compagnia si è dedicata alla ricerca e alla sperimentazione nell’ambito del teatro di figura, una tradizione artistica praticamente inesistente in Sardegna. Connotata da un forte senso di identità locale, la poetica espressiva di “Is Mascareddas” si è creativamente manifestata nella messa in scena di 26 spettacoli e nella realizzazione di un’originale collezione di marionette, burattini, marottes e muppets, il cui interesse sia storico-artistico che demotnoantropologico è evidente e significativo. Donna trottola è un personaggio dello spettacolo "Giacomina e il popolo di legno" (2007).
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	

<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	tecniche varie
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	fibra vegetale/ stoffa
<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura a macchina
<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura a mano
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	pigmento
<b>MTCT - Tecnica</b>	verniciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	69
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
<b>UTUT - Tipo</b>	precedente
<b>UTUF - Funzione</b>	spettacoli di teatro di figura
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	sì
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCA - Ente proponente</b>	S252
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ISMF0141
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Vietri, Luisa
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S252
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Vietri, Luisa
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S252
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Vietri, Luisa
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022/09/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S252
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MURRU - PAU 2019a
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Murru Tonino - Pau Donatella, In Compagnia da 40 anni. Is mascareddas: una storia, Cagliari, Ed. Is Mascareddas, 2019a.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MURRU - PAU 2019b
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Murru Tonino - Pau Donatella, Is Mascareddas. Storie e personaggi dal 1980 ad oggi, Cagliari, Ed. Is Mascareddas, 2019b.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Vietri, Luisa
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Saba, Gianna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna