SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	BDM	
LIR - Livello catalogazione	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	20	
NCTN - Numero catalogo generale	00248866	
ESC - Ente schedatore	S252	
ECP - Ente competente per tutela	S252	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico	
CTG - Categoria	RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE	
OGT - DEFINIZIONE BENE		
OGTD - Definizione	figura animata a vista	
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice	
OGD - DENOMINAZIONE	OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	attribuita	
OGDN - Denominazione	Donna chioccia	

OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta privata	
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
C - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Sardegna	
PVCP - Provincia	CA	
PVCC - Comune	Cagliari	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	pubblico	
LDCN - Denominazione attuale	Manifattura Tabacchi	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL	BENE	
ACBA - Accessibilità	sì	
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Sardegna	
PRVP - Provincia	CA	
PRVC - Comune	Quartucciu	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	magazzino	
PRCF - Uso contenitore fisico	magazzino	
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Località Pill'e matta s/n	
PRD - DATI CRONOLOGICI		
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	2018	
PRDU - Data fine	2020	
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Sardegna	
PRVP - Provincia	CA	
PRVC - Comune	Monserrato	

PRCT - Tipologia contenitore fisico	teatro
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Teatro Mo.Mo.Ti. (Monserrato Cinema Moderno Teatro Internazionale)
PRCF - Uso contenitore fisico	teatro
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via 31 marzo 1943, 20
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	2008
PRDU - Data fine	2018
B - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
COL - COLLEZIONI	
T - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XXI
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	2007
DTSF - A	2007
DTM - Motivazione/fonte	comunicazione orale
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
A - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Figura femminile in legno scolpito e dipinto. Testa coperta da un grande fazzoletto verde chiaro; capelli neri; tratti del volto dipinti. Indossa una camicia bianca con inserto di pizzo sul collo e sulle maniche e due bottoni sul petto, una giacca rossa, una larga gonna a righe verticali fiorate bianche e beige e fascia rossa sul bordo, grembiule azzurro con motivi geometrici gialli. Capovolgendo la figura, compaiono testa e collo della chioccia, realizzati in legno dipinto di bianco, con notazione della cresta (rosso), del becco (arancione) e degli occhi (nero); la larga gonna si trasforma nel corpo dell'animale realizzato con stoffa bianca e dettagli rosso scuro; zampe arancioni in metallo, stoffa, legno. Provvista di manopola sulla schiena
NSC - Notizie storico-critiche	"Is Mascareddas", Compagnia viaggiante di burattini e marionette, nasce nel 1980 a Quartucciu (CA) su iniziativa di Tonino Murru, affiancato l'anno successivo da Donatella Pau. Nei suoi 42 anni di intensa attività, a livello nazionale e internazionale, la Compagnia si è dedicata alla ricerca e alla sperimentazione nell'ambito del teatro di figura, una tradizione artistica praticamente inesistente in Sardegna. Connotata da un forte senso di identità locale, la poetica espressiva di "Is Mascareddas" si è creativamente manifestata nella messa in scena di 26 spettacoli e nella realizzazione di un'originale collezione di marionette, burattini, marottes e muppets, il cui interesse sia storico-artistico che demoetnoantropologico è evidente e significativo. Donna

	chioccia è un personaggio dello spettacolo "Giacomina e il popolo di	
	legno" (2007).	
MT - DATI TECNICI		
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	legno	
MTCT - Tecnica	tecniche varie	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	fibra vegetale/ stoffa	
MTCT - Tecnica	cucitura a macchina	
MTCT - Tecnica	cucitura a mano	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	pigmento	
MTCT - Tecnica	verniciatura	
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura	altezza	
MISU - Unità di misura	cm	
MISM - Valore	62	
MIS - MISURE		
MISP - Riferimento alla parte	chioccia	
MISZ - Tipo di misura	altezza	
MISU - Unità di misura	cm	
MISM - Valore	45.5	
UT - UTILIZZAZIONI		
UTU - DATI DI USO		
UTUT - Tipo	precedente	
UTUF - Funzione	spettacoli di teatro di figura	
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì	
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA	
NVCA - Ente proponente	S252	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 3	
DO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAN - Codice identificativo	ISMF0141	
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAF - Formato	jpg		
FTAA - Autore	Vietri, Luisa		
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/00		
FTAE - Ente proprietario	S252		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAF - Formato	jpg		
FTAA - Autore	Vietri, Luisa		
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/00		
FTAE - Ente proprietario	S252		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAF - Formato	jpg		
FTAA - Autore	Vietri, Luisa		
FTAD - Riferimento cronologico	2022/09/00		
FTAE - Ente proprietario	S252		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			
FNTX - Genere	documentazione allegata		
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela		
FNTR - Formato	pdf		
FNTD - Riferimento cronologico	2022		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBR - Abbreviazione	MURRU - PAU 2019a		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBF - Tipo	monografia		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Murru Tonino - Pau Donatella, In Compagnia da 40 anni. Is mascareddas: una storia, Cagliari, Ed. Is Mascareddas, 2019a.		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBR - Abbreviazione	MURRU - PAU 2019b		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBF - Tipo	monografia		
BIBM - Riferimento	Murru Tonino - Pau Donatella, Is Mascareddas. Storie e personaggi		
bibliografico completo	dal 1980 ad oggi, Cagliari, Ed. Is Mascareddas, 2019b.		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	2 sahada di hana di muanujatà mivata		
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata		

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	2022	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Vietri, Luisa	
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna	
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna	