

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690402
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161770
ROZ - Altre relazioni	0800161677
ROZ - Altre relazioni	0800690402

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
OGTV - Identificazione	serie

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
PVCL - Località	RAVENNA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS - Specifiche	Archivio disegni/ armadio n. 3

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ADS RA 873
---------------	------------

<b>INVD - Data</b>	1976-1996
<b>STI - STIMA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX-XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà/ metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1851
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ravennate
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	468
<b>MISL - Larghezza</b>	615
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Due fori per archiviazione sul margine sinistro
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a matita su carta. Sarcofagi e dettagli decorativi del Mausoleo di Galla Placidia di Ravenna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42E33
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: Mausoleo di Galla Placidia. Monumento funebre: sarcofagi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel contesto dei restauri degli ultimi anni del XIX secolo al Mausoleo di Galla Placidia si inserisce anche la serie di disegni a matita, anonimi, raffiguranti sarcofagi marmorei e relativi dettagli presenti all'interno del sito. Essi risalgono presumibilmente agli ultimi anni '90 dell'Ottocento o primi anni del secolo successivo. In particolare, uno dei tre disegni della serie raffigura un altare che era stato asportato dalla Basilica di San Vitale e collocato nel Mausoleo di Galla Placidia nel XVIII secolo fino al 1898, quando fece ritorno nella originaria collocazione di San Vitale. Relativamente a tale altare, un documento conservato presso l'Archivio della Soprintendenza di Ravenna testimonia che alla fine del 1896 fu affidato l'incarico al professor

Alessandro Massarenti, dell'Accademia di Belle Arti, di trarre un calco di tale altare, per ricavarne una copia in gesso da collocare nel Palazzo di Teodorico (AVSRa, RA 26/192).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - SABAP RA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via San Vitale, 17 – Ravenna

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Grandi, Francesca
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA_ADS_00873
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzardi C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000893
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 171-199

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ranaldi A. - Novara P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000894

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Grandi, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)

## AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Osservazioni**

Il disegno è in relazione con altri due, della stessa mano e tecnica, aventi come soggetto disegni di un altare e di sarcofagi del Mausoleo di Galla Placidia e relativi dettagli (NCTN 0800690402).