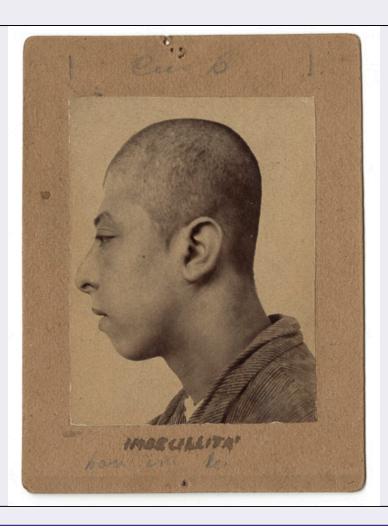
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407418
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA MEDICO - SCIENTIFICA, RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	ATICO - AMMINISTRATIVA
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	Universitario
LDCC - Complesso di	
appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento	XIX-XX
cronologico	
	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Michelangelo, 32
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898
PRDU - Data fine	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Corso Galileo Galilei, 22
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1948
PRDU - Data fine	2009
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	ENTARI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Museo Lombroso
UBFS - Serie archivistica	Malati psichiatrici
UBFU - Titolo di unità archivistica	Imbecillità
UBFC - Collocazione	Faldone Malati Psichiatrici 4
INV - ALTRI INVENTARI	
	0/1751
INVN - Codice inventario	2/1751
	2/1751 1990-1993
INVN - Codice inventario INVD - Riferimento	1990-1993
INVN - Codice inventario INVD - Riferimento cronologico	1990-1993
INVN - Codice inventario INVD - Riferimento cronologico AU - DEFINIZIONE CULTURALE	1990-1993
INVN - Codice inventario INVD - Riferimento cronologico AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/RESPONSABI	1990-1993 E LITA'
INVN - Codice inventario INVD - Riferimento cronologico  AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/RESPONSABI AUTJ - Ente schedatore AUTH - Codice	1990-1993  LITA'  S251
INVN - Codice inventario INVD - Riferimento cronologico  AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/RESPONSABI AUTJ - Ente schedatore AUTH - Codice identificativo AUTN - Nome scelto di	1990-1993  LITA'  S251  ML_54
INVN - Codice inventario INVD - Riferimento cronologico  AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE/RESPONSABI AUTJ - Ente schedatore AUTH - Codice identificativo AUTN - Nome scelto di persona o ente	1990-1993  LITA'  S251  ML_54  Morini, Giovanni

AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Di professione pittore o imbianchino, degente dell'Ospedale Psichiatrico San Lazzaro di Reggio Emilia dal 1867, divenne aiutante del guardarobiere Emilio Poli nel gabinetto fotografico e, alla sua morte (1899), ne prese il posto fino al 1908, data della sua dimissione dal San Lazzaro (rientrò poi successivamente). Risiedeva nel Padiglione Guislain e lì aveva sede il Gabinetto fotografico. Fonte https://bbcc.ibc.regione.emilia-romagna.it/pater/loadcard.do? id_card=257313&force=1
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	S251
AUTH - Codice identificativo	ML_52
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Tamburini, Augusto
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1848 - 1919
AUTR - Ruolo	collettore - committente
AUTY - Specifiche intervento	Tra il 1877 e il 1907, raccolse e commissionò diversi scatti fotografici di pazienti in cura presso l'ospedale psichiatrico San Lazzaro di Reggio nell'Emilia, di cui era all'epoca il direttore.
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manicomiale
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Antropologia - Antropologia Criminale - Psichiatria - Neuropsichiatria
SGTI - Identificazione	Persone - Uomini - Lombroso - Tamburini-
SGTI - Identificazione	Reggio Emilia - Ospedali psichiatrici - Disturbi mentali - Disabili mentali -
SGTI - Identificazione	Persone - Uomini -
SGTI - Identificazione	Morini - Ritratti fotografici
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Primo piano di un giovane in posa visto di profilo. Il ragazzo ha i capelli rasati e indossa una camicia e una giacca a righe
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Imbecillità
SGLS - Specifiche titolo	iscrizione al recto del supporto secondario
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1904

DTSF - A	1904
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTT - Note	Confronto con la stessa immagine contenuta nell' "Album anno 1904" N. album: A.4 catalogo Alltag, FOT004 catalogo CSR appartenente alla collezione di fotografie della Biblioteca Scientifica Carlo Livi di Reggio Emilia.
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	RE
LRCC - Comune	Reggio nell'Emilia
LRCL - Località	Ospedale San Lazzaro, Reggio nell'Emilia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MTCM - Materia	cartoncino
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTCS - Note	Incollaggio
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8,4x6,4
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	11,8x8,9
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto

STD - Modalità di conservazione	Contenitore a norma, ambiente non climatizzato
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Stampa all'albumina incollata su cartoncino prestampato, inscrizioni sul recto e sul verso, etichetta.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	IARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	in centro
ISED - Definizione	etichetta
ISEZ - Descrizione	Iscrizione ad inchiostro su etichette di carta
ISEQ - Quantità	I
ISES - Supporto	secondario
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Imbecillità Oxicefalia Cranio a Torre
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	IARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	verso
ISEP - Posizione	in alto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	Iscrizione a inchiostro e numero d'inventario a matita
ISEQ - Quantità	2
ISES - Supporto	secondario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	2/1751 "Imbec"
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/M	IARCHI/STEMMI/TIMBRI
ISER - Riferimento alla parte	Recto
ISEP - Posizione	in alto e basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEQ - Quantità	3
ISES - Supporto	secondario
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello maiuscolo
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"cm 6" "IMBECILLITA'" "non im dei"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	Lomb_2_1751
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_2_1751.JPG
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAN - Codice identificativo	Lomb_2_1751R
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_2_1751R.JPG
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
<b>BIBJ</b> - Ente schedatore	UNITO
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	ML_B_18
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Leonardi Nicoletta, Le fotografie come oggetti scientifici negli istituti psichiatrici dell'Italia post unitaria. Ritratti di alienati dalla collezione del Museo Lombroso, in Fotografia e scienze della mente fra storia, rappresentazione e terapia, a cura di Daniela Scala, collana Mente e storia, centro di ricerca ASPI, Aracne editrice, 2018, pp. 87-114.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Leonardi Nicoletta, Il metodo lombrosiano e le fotografie come oggetti sociali, in Il Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell' Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 36-51.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI
CMP - REDAZIONE E VERIFIC	CA SCIENTIFICA
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si veda anche la collezione di fotografie della Biblioteca Scientifica Carlo Livi https://bbcc.ibc.regione.emilia-romagna.it/pater/loadcard. do?id_card=248568&force=1#. La scheda è stata compilata grazie all'aiuto di Matteo Pisu nell'ambito del progetto di tirocinio formativo attivato tra l'Università di Torino e l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.