

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00917672
ESC - Ente schedatore	C062023
ECP - Ente competente	S81

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BN
PVCC - Comune	Cerreto Sannita

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo civico e della Ceramica cerretese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Sant'Antonio
LDCU - Indirizzo	Corso Marzio Carafa, 47
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico e della Ceramica cerretese
LDCS - Specifiche	chiosstro/ lato sinistro/ piano terra/ seminterrato/ piano ammezzato

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0421
---------------	------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	decoro floreale e un volatile
------------------------	-------------------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1761
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTN - Nome scelto** Festa, Guglielmo

**AUTS - Riferimento all'autore** ambito

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecuzione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** attribuzione

**AUT - AUTORE**

**AUTN - Nome scelto** Festa, Lorenzo

**AUTS - Riferimento all'autore** ambito

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecuzione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** attribuzione

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** manifattura cerretese

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** ceramica/ modellatura

**MTC - Materia e tecnica** ceramica/ smaltatura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISD - Diametro** 23

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** ottimo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il piatto con tesa centinata ha un'insolita forma esagonale di pregiata fattura.

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Presenta un delicato decoro floreale e un volatile in manganese che becca un frutto. La tesa è decorata con una serie di fiori policromi. La tavolozza crea un buon equilibrio tra le cromie impiegate: il verde ramina, il blu, il giallo, l'arancio e il manganese.

**NSC - Notizie storico-critiche** Il volatile che compare nel piatto ('scignia' nel gergo dei ceramisti locali) è un elemento decorativo ricorrente nella produzione cerretese. Il gusto naturalistico, radicato a Cerreto, è interpretato con notevole finezza, tanto da offrire uno dei migliori esempi della produzione delle sue fornaci. Si può attribuire ai fratelli Guglielmo e Lorenzo Festa dopo la loro esperienza nella Real fabbrica di Caserta.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Mazzacane
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2012
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Campania/ BN/ Cerreto Sannita

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Cerreto Sannita
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Marzio Carafa, 47

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1667948730678

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Bruno, Edvige
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Coniglio, Paola