

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00917673

ESC - Ente schedatore C062023

ECP - Ente competente S81

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia BN

PVCC - Comune Cerreto Sannita

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Museo civico e della Ceramica cerretese

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Sant'Antonio

LDCU - Indirizzo Corso Marzio Carafa, 47

LDCM - Denominazione raccolta Museo civico e della Ceramica cerretese

LDCS - Specifiche chiostro/ lato sinistro/ piano terra/ seminterrato/ piano ammezzato

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0424

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tralci di vite, uva, frutti e fiori policromi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1761

DTSF - A 1800

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Festa, Guglielmo

AUTS - Riferimento all'autore ambito

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Festa, Lorenzo

AUTS - Riferimento all'autore ambito

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ceramica/ modellatura

MTC - Materia e tecnica ceramica/ smaltatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISD - Diametro 24.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione ottimo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il piatto presenta un bordo centinato e una ricca decorazione di gusto naturalistico, detta 'alla fiamminga'.

DESS - Indicazioni sul soggetto La raffigurazione è composta da tralci di vite, uva, frutti e fiori policromi. Il decoro campisce la parte centrale del piatto ed è ripetuto sulla tesa. I colori utilizzati sono il manganese, il blu, il verde ramina e il giallo-arancio.

NSC - Notizie storico-critiche Il decoro naturalistico degli esemplari di questo tipo, conservati in buon numero, è caratteristico della produzione cerretese e fu adottato in tutte le botteghe nel Settecento ed ancora ai primi dell'Ottocento. Fonte d'ispirazione del tema furono i festoni della iconografia barocca napoletana, imitata in forma più dimessa. Esso fu variato via via, a seconda delle fabbriche, con manufatti rustici, oppure più raffinati nel disegno e nella lavorazione del supporto. Si può ipotizzare che da Caserta il decoro fosse portato dai fratelli Festa a Cerreto, dove godette di particolare fortuna. Decorì affini compaiono anche in Puglia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQN - Nome	Mazzacane
ACQD - Data acquisizione	2012
ACQL - Luogo acquisizione	Campania/ BN/ Cerreto Sannita
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cerreto Sannita
CDGI - Indirizzo	Corso Marzio Carafa, 47
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1667948792797
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donatone, Guido
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 15 e 18
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Bruno, Edvige
FUR - Funzionario responsabile	Coniglio, Paola