

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 19 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00383529 |
| ESC - Ente schedatore | S89 |
| ECP - Ente competente per tutela | R19CRICD |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiC | storico artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO PAESAGGISTICO |

OGT - DEFINIZIONE BENE

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione | negativo |
| OGTT - Tipologia | servizio |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|------------------------|----|
| QNTO - Numero d'ordine | 25 |
|------------------------|----|

QNTE - Note

La quantità degli elementi è relativa alla serie di negativi compresi nella partizione Enna (v. scheda FF 19 00383384)

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO**OGCT - Trattamento catalografico**

bene semplice

OGM - Modalità di individuazione

appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene

bene disponibile

RV - RELAZIONI**RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI****RSER - Tipo relazione**

è contenuto in

RSES - Specifiche tipo relazione

correlazione posizione

RSET - Tipo scheda

A

RSED - Definizione del bene

Palazzo ex Museo Archeologico Nazionale

RSEC - Identificativo univoco della scheda

ICCD_CF_6340907594161

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**RSER - Tipo relazione**

è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione

correlazione funzionale

RSET - Tipo scheda

PST

RSED - Definizione del bene

Fotocamera a lastre

RSEC - Identificativo univoco della scheda

19 00383722

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**RSER - Tipo relazione**

è compreso in

RSES - Specifiche tipo relazione

correlazione funzionale

RSET - Tipo scheda

FF

RSED - Definizione del bene

Fondo Fotografico Rosario Carta

RSEC - Identificativo univoco della scheda

1900383384

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Sicilia

PVCP - Provincia

SR

PVCC - Comune

Siracusa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

palazzo

LDCQ - Qualificazione

per uffici

LDCN - Denominazione attuale

Soprintendenza Beni Culturali e Ambientali di Siracusa

LDCF - Uso

soprintendenza

| | |
|--|--|
| LDCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_6340907594161 |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Duomo, 14-15 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa |
| LDCS - Specifiche | Piano -1/corridoio Fontana/ laboratorio fotografico/ armadio H/ cassetto 1-142 |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2011 |
| LCN - Note | La localizzazione specifica si riferisce alla collocazione attuale data dal catalogatore al negativo nel 2011. |
| ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE | |
| ACBA - Accessibilità | sì |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE | |
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| PRV - LOCALIZZAZIONE | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Sicilia |
| PRVP - Provincia | SR |
| PRVC - Comune | Siracusa |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | pubblico |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Museo Archeologico Nazionale |
| PRCF - Uso contenitore fisico | museo, soprintendenza |
| PRCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_6340907594161 |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | Piazza Duomo, 14 |
| PRD - DATI CRONOLOGICI | |
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | XIX fine |
| PRDU - Data fine | XXI |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| UBF - UBICAZIONE BENE | |
| UBFP - Fondo | Fondo Fotografico Rosario Carta |
| UBFS - Serie archivistica | Negativi di vari formati entro buste |
| UBFT - Sottoserie archivistica | Partizione Enna |
| UBFU - Titolo di unità archivistica | 25 |
| UBFC - Collocazione | Armadio H cassetto 1-142 |

INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE

| | |
|--|------------|
| INPC - Codice inventario patrimoniale | 18207 |
| INPR - Data dell'immissione in patrimonio | 2021/05/06 |

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------------|------|
| INVN - Codice inventario | 25 |
| INVD - Riferimento cronologico | 2012 |

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------------|---------------------|
| INVN - Codice inventario | 848 |
| INVD - Riferimento cronologico | XX/ primo ventennio |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

| | |
|---|-----------------------|
| AUTJ - Ente schedatore | S89 |
| AUTH - Codice identificativo | AUT_0016 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Carta, Rosario |
| AUTP - Tipo intestazione | P |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | 1869/05/16-1962/01/21 |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | documentazione |

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

| | |
|--|--|
| SGTI - Identificazione | Enna - panorama - della città |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Scatto panoramico della città; sullo sfondo la torre di Federico II. |

SGL - TITOLO

| | |
|---------------------------------|---|
| SGLT - Titolo proprio | Enna - Panorama della città con la torre di Federico II |
| SGLA - Titolo attribuito | Enna - Panorama della città con la torre di Federico II |
| SGLS - Specifiche titolo | Scritto a penna sul recto della busta pergamino |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|----------------|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | secondo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1926 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1950 |

| | |
|--------------------------------|--|
| DTSI - Validità | ante |
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |
| DTM - Motivazione/fonte | data di acquisizione |
| DTT - Note | La datazione è legata all'archiviazione del negativo sull'elenco delle lastre Carta, nel 1933. |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|---------------------------------|------------------------|
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Sicilia |
| LRCP - Provincia | EN |
| LRO - Occasione | Attività istituzionale |
| LRD - Data della ripresa | XX/ secondo quarto |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
|------------------------------------|----|

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | Supporto primario |
| MTCM - Materia | vetro |
| MTCT - Tecnica | gelatina ai sali d'argento |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| MISP - Riferimento alla parte | Supporto primario |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezzaxspessore |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 127X177X1 |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| MISP - Riferimento alla parte | supporto primario |
| MISZ - Tipo di misura | peso |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | g |
| MISM - Valore | 60,8 |

| | |
|----------------------|---------|
| FRM - Formato | 13 x 18 |
|----------------------|---------|

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCP - Riferimento alla parte | Supporto primario verso |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Specifiche | abrasioni, impronte digitali , specchio d'argento, polveri, distacco della gelatina, muffle |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| STCP - Riferimento alla | Supporto primario recto |
|--------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| parte | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Specifiche | impronte digitali , polveri |
| STCN - Note | I fattori determinanti del lento e costante degrado di questo negativo sono stati, e continuano ad essere, le variazioni termoigrometriche, e cioè l'aumento e la diminuzione della temperatura (T°C), l'umidità relativa (RH%) e il punto di rugiada (DW%). Nel verso del negativo, il degrado chimico ha causato un deterioramento ossido-riduttivo (noto come specchio d'argento) lungo i bordi e in corrispondenza di fori presenti nella busta in carta pergamino. Anche i perossidi contenuti dall'involucro in carta pergamino, sono determinanti nel processo di ossidazione. Lungo i bordi, l'emulsione presenta dei micro distacchi causati probabilmente dall'azione meccanica dovuta alla manipolazione durante la fase di stampa. Sull'emulsione, in alto a destra è presente grafite nella forma allotropica del carbonio, per la trascrizione a matita del numero di archiviazione del negativo. Il bene è interessato anche da un diffuso degrado biologico (ife fungine) determinato dal vapore acqueo presente nell'aria che si satura e si condensa sulle superfici favorendo il proliferare di muffe. Il supporto in vetro è interessato da una scheggiatura nell'angolo in basso a destra; presenta inoltre, micro scheggiature lungo i bordi e nell'angolo in alto a sinistra, un difetto nel taglio della lastra e al suo interno bollosità dovute alla lavorazione artigianale del vetro. Sul verso della superficie si osservano: impronte digitali, abrasioni, polveri, depositi organici, alogenuri d'argento. Sul recto invece, impronte digitali, polvere e impresse, le pieghe diversamente orientate della busta in carta pergamino causate dal degrado chimico. |
| STD - Modalità di conservazione | Il Bene si trova in ambiente privo del controllo dei valori termoigrometrici e la conservazione del negativo non rispetta la normativa UNI-ISO per i materiali fotografici. |
| STP - Proposte di interventi | condizionamento, restauro, spolveratura, pulitura |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Negativo su supporto di vetro di forma rettangolare; l'inquadratura è orizzontale |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | Verso |
| ISEP - Posizione | in alto a destra |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | Numero 848 manoscritto sull'emulsione. |
| ISEQ - Quantità | 1 |
| ISEC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISEL - Lingua | non determinabile |
| ISEF - Sistema grafico /alfabeto | numeri arabi |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | non determinabile |
| ISEM - Materia e tecnica | a matita |

ISEI - Trascrizione

848

ISEA - Autore

Carta, Rosaario

ISEO - Identificazione

Codice identificativo di archiviazione Carta, Rosario

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza BB.CC.AA. di Siracusa

CDGI - Indirizzo

Piazza Duomo, 14

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione**

Riconoscimento archivistico

ACQN - Nome

Soprintendenza BB.CC.AA. Siracusa

ACQD - Riferimento cronologico

2021

ACQL - Luogo acquisizione

Sicilia/ SR/ Siracusa

ACQE - Note

Il bene è stato acquisito nel R.C.E.B.I. della Soprintendenza nel maggio 2021.

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

sì

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

F.C._EN_25_R

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAF - Formato

jpg

FTAM - Titolo/didascalia

Panorama con torre

FTAA - Autore

Saraceno, Loredana

FTAD - Riferimento cronologico

2021

FTAE - Ente proprietario

S89

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico catalogazione

FTAK - Nome file originale

F.C._EN_25_R.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAN - Codice identificativo**

F.C._EN_25_V

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAF - Formato

jpg

FTAM - Titolo/didascalia

Panorama con torre

FTAA - Autore

Saraceno, Loredana

FTAD - Riferimento cronologico

2021

FTAE - Ente proprietario

S89

FTAC - Collocazione

Archivio fotografico catalogazione

| | |
|--|---|
| FTAK - Nome file originale | F.C._EN_25_V.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTI - Codice identificativo | F.C._EN_25 R |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | documentazione fotografica integrativa |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTT - Denominazione /titolo | Recto busta pergamino |
| FNTA - Autore | Saraceno, Loredana |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FNTE - Ente proprietario | S89 |
| FNTS - Collocazione | Archivio fotografico catalogazione |
| FNTK - Nome file originale | F.C._EN_25 R.pdf |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTI - Codice identificativo | F.C._EN_25 V |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | documentazione fotografica integrativa |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTT - Denominazione /titolo | Verso busta pergamino |
| FNTA - Autore | Saraceno, Loredana |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FNTE - Ente proprietario | S89 |
| FNTS - Collocazione | Archivio fotografico catalogazione |
| FNTK - Nome file originale | F.C._EN_25 V.pdf |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0039 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Berselli, Silvia - Gasparini, Laura, L'Archivio Fotografico. Manuale per la conservazione e la gestione della fotografia antica e moderna, Bologna, Zanichelli editore S.p.A., 2010 |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | http://www.zanichelli.it |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0042 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Caneva, Giulia - Nugari, Maria Pia - [et al.], La biologia vegetale per i beni culturali. Biodeterioramento e conservazione, Firenze, Nardini Editore, 2007 ² , vol. I |

| | |
|--|---|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0043 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Cattaneo, Barbara, Il restauro della fotografia. Materiali fotografici e cinematografici, analogici e digitali, Milano, Nardini Editore, 2013 |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | www.nardinieditore.it |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0044 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Celentano, Fabrizio, I materiali fotografici in bianco e nero. Fabbricazione, trattamento, conservazione. Milano, Il Castello, 1982 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0049 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | studi |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Valutazione patrimoniale dei fondi fotografici dell'ICCD, Relazione metodologica, a cura del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, luglio 2018, http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd (consultazione: 2019) |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | http://www.iccd.beniculturali.it/it/150/archivio-news/4479/valutazione-patrimoniale-dei-fondi-fotografici-dell-iccd |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0050 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | studi |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Normativa F. Fotografia, Versione 4.00. Strutturazione dei dati e norme di compilazione, a cura di Elena Berardi, Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, Roma, 2015, http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62 (consultazione 2021/02/00) |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | http://www.iccd.beniculturali.it/index.php?it/473/standard-catalografici/Standard/62 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | S89 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_0053 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |

| | |
|---|--|
| BIBF - Tipo | pubblicazione multimediale |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Fotografie finitura e montaggio, a cura di Donatella Matè, Maria Carla Sclocchi, collana Arte e Restauro, stampa digitale, Nardini Editore, 2013, pp. 99- 121 |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | www.nardinieditore.it |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBJ - Ente schedatore | R19CRICD |
| BIBH - Codice identificativo | BIB_FC01 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | rivista |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | ERMES - La rivista del restauro, Anno XXVIII, Gennaio-marzo 2015, Nardini editore. (http://www.ari-restauro.org/wp-content/uploads/2015/03/Kermes-97-ARI.pdf) |
| BIBW - Indirizzo web (URL) | https://www.kermes-restauro.it |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2022 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Carracchia, Laura |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Marino, Daniela |
| FUR - Funzionario responsabile | Cappugi, Laura (CRICD) |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione | 2022 |
| RVME - Ente/soggetto responsabile | S89 |
| RVMN - Operatore | Carracchia, Laura |
| RVMN - Operatore | Marino, Daniela |
| RVMN - Operatore | Saraceno, Loredana |
| RVMN - Operatore | Cicero, Rosaria |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| | La Torre di Federico II rappresenta, assieme al Castello di Lombardia, il maggiore simbolo architettonico della città di Enna, nonché il suo più imponente baluardo militare dell'età medievale. Comunemente viene attribuita all'imperatore svevo Federico II di Hohenstaufen che l'avrebbe fatta edificare dall'architetto Riccardo da Lentini nella prima metà del XIII secolo. A legittimare ufficialmente questa tesi fu Giuseppe Agnello. Mancano però le fonti documentarie che |

OSS - Osservazioni

comproverebbero tale paternità. L'ipotesi che la Torre ottagonale di Enna sarebbe stata usata quale residenza estiva dell'imperatore svevo deve altresì ritenersi infondata poiché Federico II ebbe a recarsi a Enna in una sola occasione. Fu nell'agosto del 1233 quando da Castrogiovanni (come allora si chiamava Enna) scrisse a Papa Gregorio IX . Federico II, in quell'occasione alloggiò presso il Castello di Lombardia allora conosciuto come "la casa dei regnanti". Sarebbe stato impossibile che un imperatore avesse potuto dimorare all'interno della Torre ottagonale composta di due vani larghi appena quattro metri di lato e per lo più, al pianterreno, senza finestre. Altre fonti storiche sostengono che a volere la Torre di Enna fosse stato Federico III, terzogenito di Pietro III di Aragona, incoronato "re di Sicilia" nel 1296. Tuttavia, in nessun libro o documento antico si trova scritto che la Torre ottagonale di Enna, conosciuta anche come "il castel vecchio", fosse stata chiamata Torre di Federico. Nei registri del catasto urbano di Castrogiovanni, conservati presso l'Archivio di Stato di Enna, è contraddistinta sempre con il nome di "Torre di Alcontres". (https://it.wikipedia.org/wiki/Torre_di_Federico_II).