

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407425
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA MEDICO - SCIENTIFICA, RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	Universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	XIX-XX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Michelangelo, 32
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898
PRDU - Data fine	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Corso Galileo Galilei, 22
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1948
PRDU - Data fine	2009
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Museo Lombroso
UBFS - Serie archivistica	Malati psichiatrici
UBFU - Titolo di unità archivistica	Epilessia
UBFC - Collocazione	Faldone Malati Psichiatrici 2
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	731
INVD - Riferimento cronologico	1990-1993
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	ML_58
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Burani, Francesco
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1870-?
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
	Francesco Burani: sorvegliante alla Colonia Agricola dell'Ospedale

AUTZ - Note	Psichiatrico San Lazzaro di Reggio Emilia. Dal 1908 al 1918 lavorerà come fotografo per l'ospedale. Fonte: Biblioteca scientifica "Carlo Livi" Archivio ex Ospedale Psichiatrico San Lazzaro, carteggio datato 4-25 agosto 1908 tra l'economo e la presidenza del San Lazzaro - Riadattamento di fabbriche (AASL cat. 2.7.4.21).
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S251
AUTH - Codice identificativo	ML_55
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Del Rio, Maria
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1892 - 1978
AUTR - Ruolo	collettore - committente
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	Intraprende gli studi in medicina e chirurgia con Enrico Morselli ed Edoardo Maragliano, si laurea nel 1915 con una tesi sperimentale sull'acondroplasia, che viene pubblicata sulla Rivista di clinica pediatrica lo stesso anno. Per la ricerca clinica necessaria alla sua tesi, frequenta l'Ospedale psichiatrico San Lazzaro di Reggio Emilia. Fonte https://www.aspi.unimib.it/collections/entity/detail/319/
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manicomiale
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Antropologia - Antropologia Criminale - Psichiatria - Neuropsichiatria
SGTI - Identificazione	Persone - Uomini - Lombroso - Del Rio
SGTI - Identificazione	Reggio Emilia - Ospedali psichiatrici - Disturbi mentali - Disabili mentali -
SGTI - Identificazione	Persone - Uomini -
SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Burani
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto tondo. Primo piano di un uomo in posa visto frontalmente. L'uomo ha i capelli rasati, indossa camicia, panciotto, giacca e guarda in macchina.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Epilessia
SGLS - Specifiche titolo	iscrizione al recto del supporto primario
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	anni dieci
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1916

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1916
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	RE
LRCC - Comune	Reggio nell'Emilia
LRCL - Località	Ospedale San Lazzaro, Reggio nell'Emilia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MTCM - Materia	cartoncino
MTCT - Tecnica	tecniche varie
MTCS - Note	Incollaggio
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8,3x6,3
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8,3x7,2
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STD - Modalità di conservazione	Contenitore a norma, ambiente non climatizzato

DA - DATI ANALITICI**DES - Descrizione**

Stampa alla gelatina ai sali d'argento incollata su cartoncino, iscrizioni sul recto e sul verso, etichetta.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**ISER - Riferimento alla parte**

Verso

ISEP - Posizione

in alto

ISED - Definizione

etichetta

ISEE - Specifiche

di collezione

ISEZ - Descrizione

Etichetta del museo con numero d'inventario "MUSEO LOMBROSO TORINO n.: 731 coll.: 1/VI/D"

ISEQ - Quantità

1

ISES - Supporto

secondario

ISEM - Materia e tecnica

a inchiostro

ISEM - Materia e tecnica

tipografica

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**ISER - Riferimento alla parte**

verso

ISEP - Posizione

in centro

ISED - Definizione

iscrizione

ISEQ - Quantità

1

ISES - Supporto

secondario

ISEF - Sistema grafico /alfabeto

latino

ISEM - Materia e tecnica

a inchiostro

ISEI - Trascrizione

Epilessia

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**ISER - Riferimento alla parte**

Recto

ISEP - Posizione

in basso

ISED - Definizione

iscrizione

ISEQ - Quantità

1

ISES - Supporto

primario

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri

stampatello maiuscolo

ISEM - Materia e tecnica

a inchiostro

ISEI - Trascrizione

EPILESSIA

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**ISER - Riferimento alla parte**

Recto

ISEP - Posizione

in centro e sul bordo

ISED - Definizione

iscrizione

ISEE - Specifiche

di collezione

ISEZ - Descrizione

Iscrizioni tipografiche impresse sul supporto secondario ma coperte dalla fotografia. Sono leggibili in controluce.

ISEQ - Quantità	2
ISES - Supporto	secondario
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"Maria Bertolani Del Rio" "REGGIO EMILIA"
ISEN - Note	Le iscrizioni sono parzialmente leggibili
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	in centro
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Iscrizioni a inchiostro al verso sul supporto primario ma coperte dal supporto secondario. Sono parzialmente leggibili in controluce.
ISEQ - Quantità	1
ISES - Supporto	primario
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	1916
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Lomb_731
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_731.jpg
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Lomb_731R
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Università di Torino

FTAK - Nome file originale	Lomb_731R.jpg
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_18
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Leonardi Nicoletta, Le fotografie come oggetti scientifici negli istituti psichiatrici dell'Italia post unitaria. Ritratti di alienati dalla collezione del Museo Lombroso, in Fotografia e scienze della mente fra storia, rappresentazione e terapia, a cura di Daniela Scala, collana Mente e storia, centro di ricerca ASPI, Aracne editrice, 2018, pp. 87-114.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_1
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Leonardi Nicoletta, Il metodo lombrosiano e le fotografie come oggetti sociali, in Il Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell'Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 36-51.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si veda anche la collezione di fotografie della Biblioteca Scientifica Carlo Livi https://bbcc.ibc.regione.emilia-romagna.it/pater/loadcard.do?id_card=248568&force=1# . La scheda è stata compilata grazie all'aiuto di Matteo Pisu nell'ambito del progetto di tirocinio formativo attivato tra l'Università di Torino e l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.