

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690343
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161770
ROZ - Altre relazioni	0800161619
ROZ - Altre relazioni	0800690312

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Transenna della basilica di San Francesco di Ravenna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
PVCL - Località	RAVENNA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS - Specifiche	Archivio disegni/ armadio n. 6
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ADS RA 1813
INVD - Data	1976-1996
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1926
DTSF - A	1926
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta beige/ inchiostro di china, pittura a tempera, acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	732

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Si riscontra la presenza di una piega in basso.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2022-2023

**RSTS - Situazione**

intervento in corso

**RSTE - Ente responsabile**

Soprintendenza di Ravenna

**RSTN - Nome operatore**

Roversi Monaco, Camilla

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il foglio reca al centro un disegno rappresentante una transenna della Basilica di San Francesco di Ravenna. Il disegno è tracciato a china e colorato a tempera grigia e bruna, ed è realizzato in scala 1:10.

**DESI - Codifica Iconclass**

61F (BASILICA DI SAN FRANCESCO) : 41A541

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Architetture: basilica di San Francesco; transenna.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

Transenna per S. Francesco di Ravenna 1926

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il disegno, datato 1926, rappresenta una transenna tripartita e ornata progettata per la Basilica di San Francesco. Il foglio si deve ricondurre ai restauri operati fra il 1918 e il 1921, in prossimità del VI centenario della morte di Dante Alighieri. Alcuni documenti dell'archivio della Soprintendenza restituiscono interessanti dettagli sui lavori eseguiti. (AVSRa, RA 27/205) Lettera del Comitato della commemorazione cattolica del centenario dantesco al Soprintendente, 7 marzo 1919: il Comitato è disposto a restaurare a sue spese la facciata, il campanile, l'abside, la cripta e la navata principale della chiesa. (AVSRa, RA 27/204) Lettera di Bellotto, 16.07.1921: riguarda la ripresa del lavoro delle transenne. (AVSRa, RA 27/206) Lettera del Soprintendente al parroco di San Francesco, 12.05.1925: riguardante un disegno di transenna in ferro battuto destinato alla balastra della chiesa di San Francesco, consegnato dall'architetto Costantino Ecchia. Lettera del Soprintendente a Luigi Matteucci di Faenza, 27.05.1925: relativa a un disegno per transenne scartato. Lettera del parroco di San Francesco, 23.05.1925: su disegni per transenna da restituire all'artista (Matteucci). (F2-1040) Preventivo di spesa per lavori nella chiesa di San Francesco, a completamento di quelli eseguiti nel 1921 in occasione del VI centenario dantesco, 18.08.1929: relativo alla sistemazione cripta, sistemazione dell'abside, provvista di cancelli e serrande. (AVSRa, RA 27/207) Richiesta di spostamento di balastra

in marmo e ferro, 19.09.1936: il parroco richiede al Soprintendente di spostare la balaustra dal presbiterio dell'altare maggiore al piano del pavimento della navata maggiore.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - SABAP RA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via San Vitale, 17 – Ravenna

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Biondi, Marianna
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP RA
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA_ADS_01813

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Benini M.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000890
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 21-58

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Balatroni I. - Foschi U. - Pozzati P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000891
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 39-73

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Biondi, Marianna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)

## AN - ANNOTAZIONI

Il disegno in oggetto è in relazione con un altri disegni conservati nell'

