

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00081951
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S248
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1400081950
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Maria Bambina
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Maria Bambina
SGTT - Titolo	Maria Bambina
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Ripalimosani
PVE - Diocesi	Campobasso - Boiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Convento di San Pietro Celestino
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di San Pietro Celestino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1741
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-meridionale
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cera/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	tessuto

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISL - Larghezza	18
MISN - Lunghezza	55

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura in cera modellata raffigurante Maria infante avvolta in un abito di tessuto ricamato.
DESI - Codifica Iconclass	11F21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi religiosi: Maria Bambina
NSC - Notizie storico-critiche	La diffusione di piccole sculture modellate nella cera rappresentanti la Vergine Maria in fasce inizia dalla metà del XVIII secolo e si diffonde rapidamente in tutta Italia. L'immagine più nota e considerata miracolosa è quella conservata presso il Santuario delle Suore di Carità a Milano, la cui datazione è risalente al 1738. La forte e diffusa devozione mariana ha contribuito alla diffusione di tale immagine in molte chiese del Sud d'Italia, dove era consuetudine regalarne una copia alle giovani coppie appena sposate. L'esemplare conservato presso la chiesa di Ripalimosani mostra le caratteristiche formali comuni alle altre opere di stesso soggetto: il volto sereno con occhi vispi e bocca semiaperta caratterizza la piccola testa modellata nella cera che mostra la qualità tecnico – formale propria di un artigianato evidentemente abituato ad una produzione seriale ma comunque di livello alto. Difficile definire una datazione specifica, in assenza di documentazioni dirette, per cui per la realizzazione dell'opere si fa

riferimento al periodo ampio compreso tra la seconda metà del Settecento e la prima dell'Ottocento, quando la produzione e la diffusione di questa tipologia di opere è più intensa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	2021/03/10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Presutti, Mauro
FTAD - Data	2022/
FTAE - Ente proprietario	SABAP MOLISE
FTAN - Codice identificativo	RipalimosaniAF81951
FTAF - Formato	jpeg

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Rescigno, Giuseppina
RSR - Referente scientifico	Papa, Vincenzo
FUR - Funzionario responsabile	Benvenuto, Cinthia