

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01396731

ESC - Ente schedatore S122

ECP - Ente competente S122

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Karavan Dani

AUTA - Dati anagrafici 1930/2021

AUTH - Sigla per citazione 00011395

AUTR - Ruolo scultore

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione scultura

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Giuliano Gori

CMMD - Data 2001

CMMC - Circostanza XI Biennale Internazionale Città di Carrara

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura ambientale

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Crescita

SGTI - Identificazione del soggetto Un parallelepipedo di marmo di Carrara con al centro collocato un olivo

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia MS

PVCC - Comune Carrara

PVCL - Località Grazzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia parco

LDCQ - Qualificazione sculture

LDCU - Indirizzo Via provinciale di Gragnana, 10

LDCM - Denominazione raccolta	Parco della Padula
LDCV - Sito Internet /posizione	https://www.aptmassacarrara.it/parco-della-padula/
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XXI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2001
DTSF - A	2002
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	marmo di Carrara, olivo
MTCZ - Funzionamento /Allestimento	il blocco di marmo, con un apertura al centro, e stato collocato sul terreno. In seguito all'interno dell'apertura è stato piantato l'ulivo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	520
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	130
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	un blocco di marmo di Carrara poggia orizzontalmente sul terreno. Al centro, in un'apertura al centro del blocco, è piantato un olivo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, faccia superiore del blocco di marmo
ISRI - Trascrizione	L'uomo è un albero del campo
	"Crescita" è stata realizzata tra il 2001 e il 2002 in occasione della XI Biennale Internazionale Città di Carrara curata da Giuliano Gori. La conoscenza tra Gori e Karavan risale alla fine degli anni Settanta, quando l'artista israeliano espose alla Biennale di Venezia del 1976 e al Forte del Belvedere a Firenze nel 1978. Al 1982 risale la prima opera commissionata da Gori a Karavan (per la della Fattoria di Celle). "Crescita" è un'opera carica di significati simbolici: il marmo è il materiale scultoreo per eccellenza, ma il cuore dell'opera è l'olivo (simbolo di pace, tema particolarmente caro all'artista israeliano) che sembra emergere dal cuore del marmo e sgretolarne le superfici come in seguito a un'esplosione. La crescita delle radici verso il terreno e attraverso l'apertura al centro del blocco di marmo avrebbe in seguito creato una connessione stabile tra l'opera e il luogo in cui è stata

NSC - Notizie storico-critiche

collocata. L'artista ha definito l'opera in questo modo: "[...] il progetto definitivo è nato da un blocco di marmo che ho trovato nella Cava Michelangelo [...] il lato superiore è levigato naturale mentre le altre quattro facce sono state lavorate. È un oggetto scultura per il giardino del museo dove l'olivo vivrà nello stesso terreno. All'inizio pensavo di scolpire dei gradini nel marmo per creare una piattaforma ma poi mi è sembrato che il marmo non lo volesse. Allora ho provato un foro, una ferita e nello spazio creato ho piantato un albero che cresce dal foro, dalla frattura, dalla distruzione. L'albero legherà l'opera al luogo e al parco, le sue radici legheranno il marmo con la terra. E se un giorno qualcuno vorrà spostarla dovrà sradicare anche l'albero. Ho chiamato la scultura Tzmicha-Crescita, ho inciso una frase in ebraico dalla Bibbia: L'uomo è un albero del campo (Deuteronomio 20-19)".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Carrara

CPR - DIRITTI D'AUTORE**CPRN - Nome**

Karavan, Dani

CPRD - Data di scadenza

2091

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Nobili, Duccio

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

Karavan_Padula

FTAF - Formato

jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gori G.

BIBD - Anno di edizione

2021

BIBH - Sigla per citazione

00017817

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Nobili, Duccio

FUR - Funzionario responsabile

Anselmi, Valentino