

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690320
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161770
ROZ - Altre relazioni	0800161619
ROZ - Altre relazioni	0800690317

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
--------------------	------------------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Progetto di piedistallo per la nicchia della Beata Vergine Immacolata della basilica di San Francesco di Ravenna
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
PVCL - Località	RAVENNA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS - Specifiche	Archivio disegni/ armadio n. 4

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** ADS RA 1335**INVD - Data** 1976-1996**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1910**DTSF - A** 1921**DTM - Motivazione cronologia** contesto**DTM - Motivazione cronologia** confronto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** timbro**AUTN - Nome scelto** Coop Istituto Artistico Lugaresi Cesena**AUTA - Dati anagrafici** attivo a Ravenna sec. XX prima metà**AUTH - Sigla per citazione** A0000618**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta da lucido/ inchiostro di china, pastello**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 423**MISL - Larghezza** 220**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Si riscontra la presenza di alcune pieghe su tutta la superficie del foglio e di un foro in alto a sinistra.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il foglio reca un progetto di piedistallo per la statua della Beata Vergine Immacolata contenuta in una nicchia della Basilica di San Francesco di Ravenna. Il disegno è tracciato a china e colorato a pastello, ed è realizzato in scala 1:10.**DESI - Codifica Iconclass** 61F (BASILICA DI SAN FRANCESCO) : 11Q7131(NICCHIA)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Architetture: basilica di San Francesco; nicchia**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PIEDISTALLO PER LA STATUA DELLA B.V.

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Coop. ISTITUTO ART. LUGARESI - CESENA Decorazioni architettoniche in marmo - cemento - stucco manufatti vari per la edilizia

#### NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno si riferisce a un progetto di piedistallo per la nicchia della Beata Vergine Immacolata della Basilica di San Francesco. Il foglio si deve ricondurre ai restauri operati fra il 1918 e il 1921, in prossimità del VI centenario della morte di Dante Alighieri. Alcuni documenti dell'archivio della Soprintendenza restituiscono interessanti dettagli sui lavori eseguiti. (AVSRa, RA 27/205) Circolare del Soprintendente, 9.04.1917: inizio lavori di costruzione della nuova cappella esterna a San Francesco, ove alloggiare la grotta di Lourdes. Lettera del Comitato della commemorazione cattolica del centenario dantesco al Soprintendente, 7 marzo 1919: il Comitato è disposto a restaurare a sue spese la facciata, il campanile, l'abside, la cripta e la navata principale della chiesa. (AVSRa, RA 27/204) Lettera del soprintendente Corsini, 29.08.1923: relativa al portale in marmo di San Francesco trasportato all'ingresso della cattedrale di Cervia. (F2-1040) Preventivo di spesa per lavori nella chiesa di San Francesco, a completamento di quelli eseguiti nel 1921 in occasione del VI centenario dantesco, 18.08.1929: relativo alla sistemazione cripta, sistemazione dell'abside, provvista di cancelli e serrande. (AVSRa, RA 27/207) Convenzione con la parrocchia di S. Pier Maggiore in ordine alla esecuzione di lavori nel recinto di Braccioforte, 19 maggio 1931: accordi che seguirono la demolizione della cappella Rasponi-Fantuzzi avvenuta nel 1921. (AVSRa, RA 34/267) Relazione sui danni di guerra ai monumenti del comune di Ravenna, s.d. ma 1948: "S. Francesco e chiostrì attigui. Crollata parzialmente la copertura della navata sinistra (moderna), in corso di rifacimento con fondi del G.C. (Genio civile).

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - SABAP RA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via San Vitale, 17 – Ravenna

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Biondi, Marianna
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP RA
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA_ADS_01335
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Benini M.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000890
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 21-58
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Balatroni I. - Foschi U. - Pozzati P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000891
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 39-73
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Biondi, Marianna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il disegno in oggetto è in relazione con altri disegni conservati nell' Archivio della Soprintendenza di Ravenna, sempre relativi ad altari della basilica di San Francesco (ADS 1330, ADS 1331, ADS 1334-1337).