

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690321
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161770
ROZ - Altre relazioni	0800161619
ROZ - Altre relazioni	0800690317

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno architettonico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Progetto per il rivestimento marmoreo della nicchia della Beata Vergine Immacolata della basilica di San Francesco di Ravenna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
PVCL - Località	RAVENNA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS - Specifiche	Archivio disegni/ armadio n. 4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** ADS RA 1336**INVD - Data** 1976-1996**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1910**DTSF - A** 1921**DTM - Motivazione cronologia** contesto**DTM - Motivazione cronologia** confronto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** timbro**AUTN - Nome scelto** Coop Istituto Artistico Lugaresi Cesena**AUTA - Dati anagrafici** attivo a Ravenna sec. XX prima metà**AUTH - Sigla per citazione** A0000618**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta da lucido/ inchiostro di china, pastello**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 472**MISL - Larghezza** 285**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Si riscontra la presenza di una piega al centro del foglio e di un foro in alto a sinistra.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il foglio reca un progetto di rivestimento marmoreo della nicchia della Beata Vergine Immacolata della Basilica di San Francesco di Ravenna. Il disegno è tracciato a china e colorato a pastello, ed è realizzato in scala 1:10.**DESI - Codifica Iconclass** 61F (BASILICA DI SAN FRANCESCO) : 11Q7131 (NICCHIA)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Architetture: basilica di San Francesco; nicchia**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Progetto per il rivestimento marmoreo della nicchia della B.V. Immacolata nella Basilica di S. Francesco a Ravenna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Fascie in giallo Siena. restante superficie della calotta e del cilindro in cipollino Apuano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Coop. ISTITUTO ART. LUGARESI - CESENA Decorazioni architettoniche in marmo - cemento - stucco manufatti vari per la edilizia
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il disegno rappresenta un progetto per il rivestimento marmoreo della nicchia della Beata Vergine Immacolata della Basilica di San Francesco. Il foglio si deve ricondurre ai restauri operati fra il 1918 e il 1921, in prossimità del VI centenario della morte di Dante Alighieri. Alcuni documenti dell'archivio della Soprintendenza restituiscono interessanti dettagli sui lavori eseguiti. (AVSRa, RA 27/205) Circolare del Soprintendente, 9.04.1917: inizio lavori di costruzione della nuova cappella esterna a San Francesco, ove alloggiare la grotta di Lourdes. Lettera del Comitato della commemorazione cattolica del centenario dantesco al Soprintendente, 7 marzo 1919: il Comitato è disposto a restaurare a sue spese la facciata, il campanile, l'abside, la cripta e la navata principale della chiesa. (AVSRa, RA 27/204) Lettera del soprintendente Corsini, 29.08.1923: relativa al portale in marmo di San Francesco trasportato all'ingresso della cattedrale di Cervia. (F2-1040) Preventivo di spesa per lavori nella chiesa di San Francesco, a completamento di quelli eseguiti nel 1921 in occasione del VI centenario dantesco, 18.08.1929: relativo alla sistemazione cripta, sistemazione dell'abside, provvista di cancelli e serrande. (AVSRa, RA 27/207) Convenzione con la parrocchia di S. Pier Maggiore in ordine alla esecuzione di lavori nel recinto di Braccioforte, 19 maggio 1931: accordi che seguirono la demolizione della cappella Rasponi-Fantuzzi avvenuta nel 1921. (AVSRa, RA 34/267) Relazione sui danni di guerra ai monumenti del comune di Ravenna, s.d. ma 1948: "S. Francesco e chiostri attigui. Crollata parzialmente la copertura della navata sinistra (moderna), in corso di rifacimento con fondi del G.C. (Genio civile).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 – Ravenna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Biondi, Marianna
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP RA
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_01336

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benini M.G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B0000890
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Balatroni I. - Foschi U. - Pozzati P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	B0000891
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-73

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Biondi, Marianna
FUR - Funzionario responsabile	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
FUR - Funzionario responsabile	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il disegno in oggetto è in relazione con altri disegni conservati nell'Archivio della Soprintendenza di Ravenna, sempre relativi ad altari della basilica di San Francesco (ADS 1330, ADS 1331, ADS 1334-1337).
---------------------------	---