

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03274281 |
| ESC - Ente schedatore | S287 |
| ECP - Ente competente per tutela | S287 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------------|---|
| AMB - Ambito di tutela MiC | storico artistico |
| CTG - Categoria | FOTOGRAFIA DI DOCUMENTAZIONE |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Quantità degli esemplari | 1 |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene complesso/bene composito - parte componente |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta privata |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---|---|
| RVEL - Livello nella struttura gerarchica | 1 |
|---|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MI |
| PVCC - Comune | Milano |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

| | |
|---------------------|---|
| UBFP - Fondo | NR (recupero pregresso) |
| UBFC - Collocazione | Casa privata Giannini - via Giuseppe Revere,3 Milano (MI) |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

| | |
|---|----------------------|
| AUTK - Codice univoco ICCD | 00009224 |
| AUTJ - Ente schedatore | S287 |
| AUTH - Codice identificativo | 00006020 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Rosso Medardo |
| AUTP - Tipo intestazione | nr |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | 1858/ 1928 |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | analisi stilistica |

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Effetto d'uomo che legge il giornale |
|-------------------------------|--------------------------------------|

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| SGLT - Titolo proprio | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| SGLA - Titolo attribuito | Effetto d'uomo che legge il giornale |
|---------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| SGLS - Specifiche titolo | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

SGS - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| SGSI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|----|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
|---|----|

| | |
|---|--------|
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | inizio |
|---|--------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSV - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1910 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|----|
| DTSL - Validità | ca |
|------------------------|----|

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione/fonte | analisi stilistica |
|--------------------------------|--------------------|

| | |
|--------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione/fonte | documentazione |
|--------------------------------|----------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
|------------------------------------|----|

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|-------|
| MTCM - Materia | carta |
|-----------------------|-------|

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| MTCT - Tecnica | gelatina ai sali d'argento |
|-----------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------------|-------------------|
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
|------------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------|----|
| MISU - Unità di misura | cm |
|-------------------------------|----|

| | |
|----------------------|----|
| MISM - Valore | NR |
|----------------------|----|

| | |
|--------------------|--------------------------------|
| MISV - Note | misure della foto: cm. 9,7x4,6 |
|--------------------|--------------------------------|

| | |
|--|---|
| FRM - Formato | NR (recupero pregresso) |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Stampa fotografica che riproduce l'opera di Medardo Rosso che si intitola "Effetto d'uomo che legge il giornale". |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | sì |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs 42/2004, art. 10, co. 3 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 16/09/2020 |
| NVCD - Data notifica | 01/10/2020 |
| DO - DOCUMENTAZIONE | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | SABAP MI 03274281/D |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAK - Nome file originale | foto1.jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2022 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Basilico, A. |
| RSR - Referente verifica scientifica | Bentivoglio, Raffaella |
| FUR - Funzionario responsabile | Bentivoglio, Raffaella |