SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01396737
ESC - Ente schedatore	S122
ECP - Ente competente	S122
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Merz Mario
AUTA - Dati anagrafici	1925/2003
AUTH - Sigla per citazione	00011400
AUTR - Ruolo	scultore
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Giuliano Gori
CMMD - Data	2001
CMMC - Circostanza	XI Biennale Internazionale Città di Carrara
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura ambientale
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Aspettiamo visite
SGTI - Identificazione del soggetto	un busto in marmo, un cubo in marmo sbeccato e un cumulo di elementi in marmo
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	MS
PVCC - Comune	Carrara
PVCL - Località	Grazzano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	parco
LDCQ - Qualificazione	sculture
LDCU - Indirizzo	Via provinciale di Gragnana, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Parco della Padula
LDCV - Sito Internet /posizione	https://www.aptmassacarrara.it/parco-della-padula/

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2001
DTSF - A	2002
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	marmo di Carrara
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	250
MISN - Lunghezza	250
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	un piccolo busto e un cubo di marmo collocati su due davanzali di Villa Fabbricotti. Alla base della villa un cumulo di cinque blocchi di marmo tagliati in modi differenti
NSC - Notizie storico-critiche	"Aspettiamo visite" venne realizzata da Mario Merz tra 2001 e 2002, in occasione della XI Biennale Internazionale Città di Carrara, su commissione di Giuliano Gori, con cui l'artista intratteneva un lungo rapporto dai primi anni Ottanta. "Aspettiamo visite" è l'unica opera del Parco della Padula a misurarsi con l'architettura storica di Villa Fabbricotti. Piuttosto che dialogare direttamente con l'ambiente naturale, Merz preferisce creare una rete di rimandi tra l'edificio e il parco: il busto neoclassico collocato sul davanzale è rivolto verso il parco, come un inquilino della villa la cui attenzione è stata attratta dall'arrivo di alcuni visitatori, sostituiti in questo caso da un cumulo di blocchi marmorei tagliati in maniera irregolare e lasciati sbeccati, ad eccezione di un grande cubo di marmo con un angolo tagliato e collocato sulla cima di questo cumulo inclinato in avanti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carrara
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Merz, Mario
CPRD - Data di scadenza	2073

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nobili, Duccio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	Merz_Padula
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Nobili, Duccio
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	Merz_2_Padula
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori G.
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	00017817
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Nobili, Duccio
FUR - Funzionario responsabile	Anselmi, Valentino