

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01363605
ESC - Ente schedatore	S563
ECP - Ente competente	S563

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	fuga in Egitto
------------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Fara in Sabina
PVE - Diocesi	Sabina - Poggio Mirteto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

## MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	122
<b>MISL - Larghezza</b>	172
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: MISA 145; MISL 189
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	estese cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	il dipinto, corredata dalla cornice lignea, raffigura la Sacra Famiglia su un fondo paesaggistico
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73B641
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino, San Giuseppe. Figure: puttino.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera ricalca il modello compositivo della celebre Fuga in Egitto di Guido Reni (1622, Napoli, Quadreria dei Girolamini), a cui si ispirò anche l'ignoto autore della tela di Fara.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Fratarcangeli, Margherita
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP RM RI
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP_RM_RI_67
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Fratarcangeli, Margherita
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP RM RI
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Minati, Monica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cassio, Giuseppe