

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01363606
ESC - Ente schedatore	S563
ECP - Ente competente	S563

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Latte tra San Francesco e Santa Chiara
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Fara in Sabina
PVE - Diocesi	Sabina - Poggio Mirteto

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1651
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1675
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	162
MISV - Varie	con cornice: MISA 280; MISL 215
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il dipinto, corredata dalla cornice lignea, raffigura la Vergine del Latte inquadrata da due angeli che le sollevano il mantello sotto il quale sono San Francesco in adorazione e Santa Chiara
DESI - Codifica Iconclass	11f33 : 11H (San Francesco) : 11HH (Santa Chiara)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco; Santa Chiara. Attributi: (Santa Chiara) ostensorio. Figure: angeli; puttini; cherubini.
NSC - Notizie storico-critiche	La composizione, assegnabile su base stilistica al terzo quarto del Seicento, rinvia ai moduli tre-quattrocenteschi come mostra in particolare la disposizione dei due santi raccolti sotto il manto della Vergine protettrice. Un'opera artisticamente rilevante, riferibile a un artista ancora legato agli stilemi tardo manieristici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Fratarcangeli, Margherita
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP RM RI
FTAN - Codice identificativo	SABAP_RM_RI_69
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Fratarcangeli, Margherita
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP RM RI
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Minati, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Cassio, Giuseppe