

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690390
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161770
ROZ - Altre relazioni	0800163046
ROZ - Altre relazioni	0800690383

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
--------------------	------------------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Particolare della facciata del Tempio Malatestiano di Rimini
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
PVCL - Località	RAVENNA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDSC - Specifiche	Archivio disegni/ armadio n. 29

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ADS RA 7375
INVD - Data	1976-1996
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1947
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta da lucido/ inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	1470
MISL - Larghezza	965
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si riscontra la presenza di alcune pieghe e di strappi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio reca un disegno rappresentante il particolare della parte centrale della facciata del Tempio Malatestiano di Rimini. Il disegno, tracciato a inchiostro di china, è realizzato in scala 1:10. Nell'Archivio disegni della Soprintendenza esistono quattro copie eliografiche del disegno, con inventario INVN: ADS RA 7405/7602/7681/8662.
DESI - Codifica Iconclass	48C1425 : 61F (TEMPIO MALATESTIANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Tempio Malatestiano; facciata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
	RIMINI TEMPIO MALATESTIANO PARTICOLARE PARTE

<b>ISRI - Trascrizione</b>	CENTRALE DELLA FACCIATA SCALA DEL DISEGNO 1:10
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il disegno mostra il portale e parte della facciata del Tempio Malatestiano. Il foglio si potrebbe ricondurre ai restauri post bellici realizzati dal 1947 al 1949, dopo i lavori di consolidamento compiuti dal 1946 al 1947. I nuovi restauri, che posero attenzione al recupero della struttura rinascimentale, comportarono lo smontaggio e successivo rimontaggio dei blocchi di pietra d'Istria del rivestimento esterno, mentre diedero un'importanza marginale al progetto di ricostruzione dell'abside, valutata di epoca barocca. Alcune carte dell'archivio della Soprintendenza documentano i lavori di restauro. (RIMINI 58 – 446) Documentazione fotografica dei lavori di ricostruzione del Tempio Malatestiano, semidistrutto dalle azioni belliche del 1944, eseguiti dal 1946 al 1950. Progetto di ricostruzione della parte absidale, post seconda guerra mondiale. Disegni di blocchi di pietra numerati per lo smontaggio e rimontaggio. Rilievi della facciata. Fatture per lavori di ricollocamento dell'affresco di Piero della Francesca, 1950-1951.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - SABAP RA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via San Vitale, 17 – Ravenna
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Biondi, Marianna
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP RA
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SABAP Ravenna
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA_ADS_07375
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Turchini A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000904
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Canali F. - Ricci C. - Gerola G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000905
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 389-435
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Biondi, Marianna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Lo studio in oggetto è in relazione con altri disegni conservati nell' Archivio della Soprintendenza di Ravenna, relativi ai restauri eseguiti fra il 1947 e il 1949 nel Tempio Malatestiano (ADSRa 06187, ADSRa 07332, ADSRa 07375, ADSRa 09643 e ADSRa 09644).