

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00690559
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161770
ROZ - Altre relazioni	0800161618
ROZ - Altre relazioni	0800690558

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno architettonico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Progetto delle lunette laterali 2/2 della Tomba di Dante di Ravenna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
PVCL - Località	RAVENNA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCC - Complesso di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS - Specifiche	Archivio disegni/ arrotolati sopra agli armadi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ADS RA 14415
INVD - Data	1976-1996
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1921
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1921
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pogliaghi, Lodovico
AUTA - Dati anagrafici	1857-1950
AUTH - Sigla per citazione	A0000630
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta beige/ carboncino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	1600
MISL - Larghezza	1400
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Frammentario, in più pezzi, strappi e pieghe su tutta la superficie
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2022-2023
RSTS - Situazione	intervento in corso
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza di Ravenna
RSTN - Nome operatore	Roversi Monaco, Camilla
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno è stato eseguito su un foglio di carta da pacco con carboncino e rappresenta il progetto delle lunette laterali 2/2 della tomba di Dante di Ravenna.
DESI - Codifica Iconclass	42E35
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: tomba di Dante
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno fu realizzato intorno al 1921 da Lodovico Pogliaghi e rappresenta una delle lunette della Tomba di Dante, il cui rifacimento era previsto nell'ambito del rinnovo della tomba e della zona dantesca di Ravenna promosso dall'allora Sovrintendente Ambrogio Annoni. Dai documenti dell'archivio della Soprintendenza di Ravenna (AVSRa, RA 30/237) emerge che Pogliaghi nel 1921 si fosse recato più volte a Ravenna per prendere visione e accordi in merito alla decorazione della Tomba di Dante. Altri documenti (AVSRa, RA 40/299) rivelano inoltre che per l'esecuzione delle lunette venne ingaggiata la ditta Giovanni Radaelli - Bronzi artistici di Milano, la quale si impegnava a consegnare entro il mese di giugno 1921 "3 mezze lunette di uguale modello di cui 2 contrapposte sulla finestra di destra e una (solo la metà interna) sulla finestra di sinistra; e una lunetta di modello speciale per la finestra sulla fronte." Nelle indicazioni tecniche relative alla fusione si indica che queste dovevano essere "in bronzo fuso, ripassate a cesello, con quella accuratezza e precisione che il suddetto esige, tanto per il disegno, quanto per il luogo dove verrà collocato". Il tutto doveva rifarsi al modello indicato nel disegno del Prof. Comm. Pogliaghi. Da un confronto con le lunette oggi visibili nella tomba dantesca, si potrebbe dire che il disegno sia riferito alla lunetta della parete di destra della Tomba.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 — Ravenna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Peruzzi, Lucia
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP RA
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_14415
FTAF - Formato	jpeg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benini M.G.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B0000890

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Peruzzi, Lucia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tori, Luisa (coordinatore del progetto)

**FUR - Funzionario
responsabile**

Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il disegno in questione è in relazione con un secondo disegno (NCTN: 0800690558) raffigurante l'altra lunetta e il disegno della porta della tomba di Dante (NCTN: 0800690560) analoghi per attribuzione, stile e tecnica.