SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03273999
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Prova della vera Croce con i Santi Francesco, Defendente, Fabiano papa e Sebastiano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Sovere
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	35-015
INVD - Data	1993-1997
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI-XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1548
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1603
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	inventario museale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento	

all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marone Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1603
AUTH - Sigla per citazione	MAR01
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	237
MISL - Larghezza	184
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	nr
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pala d'altare dipinta ad olio raffigurante la Prova della vera croce. Al centro della scena, semisdraiato e avvolto in bende bianche, è raffigurato il defunto resuscitato grazie al contatto con il legno della croce di Gesù. A sinistra vi sono i Santi Francesco e Defendente mentre a destra vi sono Fabiano Papa e Sebastiano. Dietro di lui è una donna che regge una croce. In secondo piano vi sono altri otto personaggi affiancati; quello posto alle spalle di San Defendente è da identificare con Sant'Elena. Sullo sfondo è visibile un'ampia città, presumibilmente Gerusalemme.
DESI - Codifica Iconclass	11D41163 : 11H (Francesco) : 11H (Defendente) : 11H (Fabiano papa) : 11H (Sebastiano) : 11H (Elena)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco; San Defendente; defunto; San Fabiano papa; San Sebastiano; Sant'Elena. Abbigliamento religioso. Oggetti: croce. Paesaggio.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Bottaini
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Lo stemma, di forma tondeggiante è caratterizzato da un'aquila ad ali spiegate.
	Una tradizione non controllata vorrebbe la pala opera di Palma il Giovane o dell'allievo di origini locali, Domenico Carpinoni, di certo attivo per il santuario della Madonna della Torre di Sovere. La pala d'altare reca dipinto in basso a destra uno stemma nobiliare ritenuto della famiglia Nicolini e che invece, anche se parzialmente coperto

NSC - Notizie storico-critiche	dalla cornice, appare identificabile con quello della famiglia Bottaini, nobili di Sovere e probabili mecenati dell'impresa. La cornice copre parte dei bordi della tela, forse anche la firma dell'autore, che in via di ipotesi è stato identificato con Pietro Marone. Se davvero si tratta dello stemma Bottaini va sottolineato come sia le fattezze del volto che la posa, l'abbigliamento "alla moderna" e lo sguardo (puntato fuori tela a incontrare quello dello spettatore) del santo cavaliere, San Defendente, farebbero pensare a un ritratto del patrono/committente, da immaginare appartenente alla suddetta famiglia; lo stesso dicasi per Sant'Elena in secondo piano, che potrebbe essere identificata con la consorte (cfr. Relazione storico-artistica allegata al decreto di vincolo).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs 42/2004, art. 10, co. 1
NVCE - Estremi provvedimento	2015/12/23
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1667062129190
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	2015/12/23
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Gamba, Monica
RSR - Referente scientifico	Sala, Laura
FUR - Funzionario responsabile	Sala, Laura