

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00450109
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura piena
OGTT - Tipologia	alle armi
OGTV - Identificazione	opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Ivrea
PVE - Diocesi	Ivrea

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Seminario Vescovile

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XXIII-7
INVD - Data	nr

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 2172
INVD - Data	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1576
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione a secco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione in argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	174
<b>MISL - Larghezza</b>	103
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Abrasioni diffuse sui piatti e sul dorso; legacci incollati ai contropiatti.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti con due cornici di triplo filetto a secco che racchiudono una fascia di motivi vegetali stilizzati impressi in argento; ferro floreale accantonato interno impresso in argento; al centro dello specchio stemma vescovile impressa in argento. Dorso a quattro nervi rilevati e sottolineati; caselle decorate a secco; nella seconda casella etichetta manoscritta in carta con titolo breve. Tagli colorati e goffrati. Legacci in tessuto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	Al centro del piatto
<b>STMD - Descrizione</b>	Arma vescovile non identificabile racchiusa in ovale con iscrizione non leggibile.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: Crisostomo Iavelli, Quaestiones in Aristotelis XI Metaphysices libros. Lyon, Filippo Tinghi, 1576.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza, Davide
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00002164

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Perissinotto, Cristian
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo, Maria Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini, Vanessa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano, Maria