

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00308152
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1300027170
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1300027177
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1300027176
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	1300308146
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	San Michele Arcangelo
OGTP - Posizione	coro delle monache, parete di fondo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo
SGTT - Titolo	San Michele Arcangelo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Località	L'Aquila
PVE - Diocesi	L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	chiesa della Beata Antonia
LDCU - Indirizzo	via Sassa, 54

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1586
DTSF - A	1586
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2012-2016
RSTS - Situazione	Restauro post sisma 2009

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1969/ 1971
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS AQ
RSTN - Nome operatore	ROSSI A.M.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Inserita all'interno di una monumentale quinta scenica, la figura maestosa di San Michele Arcangelo è rappresentata alata, con l'armatura e la lancia stretta nella mano sinistra con cui sconfigge il demonio posto sotto i suoi piedi. L'identificazione oramai consolidata negli studi con l'arcangelo Michele andrebbe però ulteriormente indagata e forse rivista soprattutto in relazione ai due pannelli posti ai lati della quinta scenica dove si riconosce l'Annunciazione alla Vergine e forse la Nascita del Battista. Tali letture alimentano il dubbio che nel pannello non venga rappresentato Michele bensì l'arcangelo Gabriele, colui che annuncia alla Vergine la nascita di Gesù e a Zaccaria la nascita del Battista. Come, Michele, anche Gabriele è in lotta con il demonio che sconfigge con la lunga lancia. Grazie all'iscrizione che corre lungo la cornice esterna è nota la data di realizzazione dell'opera e il nome del committente, la badessa Francisca Antonia Pica. Ancora dibattuta è invece l'attribuzione. Leosini nel 1848 dice di riuscire ancora a leggere, vicino all'iscrizione, la firma di Giovanni Paolo Cardone. Secondo recenti ipotesi, a questo dovette affiancarsi l'operato di Tobia De Cicco (Cicchini).

DESI - Codifica Iconclass

11G31 (San Michele Arcangelo sconfigge il demonio)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Michele Arcangelo; Demonio. Oggetti: Lancia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

Sulla cornice esterna

ISRI - Trascrizione

PRESENS OPUS F.F. CONETCTU ABBATISSA MATRE
FRANCISCA ANTONIA PICA MDLXXXVI

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

monache clarisse di Paganica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1669649624034

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1669649662921

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Leosini Angelo

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBH - Sigla per citazione	LEOS1974
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morelli Mario
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	MORE1972
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Tosti, Eleonora
RSR - Referente scientifico	Ricci, Saverio
FUR - Funzionario responsabile	Ricci Saverio