

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00007814
ESC - Ente schedatore	S278
ECP - Ente competente	S157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	cattedrale
OGTN - Denominazione	Chiesa di Maria SS. della Natività

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Chiesa di S. Leone Magno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	FG
PVCC - Comune	Ascoli Satriano
PVCI - Indirizzo	Largo Cattedrale

### CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	centro storico
CSTA	centro inglobato

### ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	zona urbana
----------------------	-------------

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Ascoli Satriano
CTSF - Foglio/Data	062
CTSN - Particelle	E

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
----------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

**GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 15.561067**GPDPY - Coordinata Y** 41.206090**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto esatto**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da foto aerea con sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** Google maps**GPBT - Data** 2022/00/00**GPBO - Note** <https://www.google.com/maps>**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione**ATBD - Denominazione** architettura romanica**ATBM - Fonte dell'attribuzione** bibliografia**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** variazione di qualificazione**RENN - Notizia** Giacomo, vescovo di Ascoli, chiede e ottiene l'autorizzazione da Papa Martino V a trasformare la chiesa in Episcopio e Cattedrale.**RENF - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XV**RELF - Frazione di secolo** prima metà**RELI - Data** 1426/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XV**REVF - Frazione di secolo** metà**REVI - Data** 1455/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** ristrutturazione**RENN - Notizia** La Cattedrale viene ampliata e ristrutturata dal vescovo Marco Lando.**RENF - Fonte** bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELF - Frazione di secolo** seconda metà

<b>RELI - Data</b>	1567/00/00
--------------------	------------

| **RELX - Validità** | post |

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVI
----------------------	-----

**REVF - Frazione di secolo**	fine
**REVI - Data**	1593/00/00
**REVX - Validità**	ante

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

**RENS - Notizia sintetica**	restauro
**RENN - Notizia**	Restaurata dal vescovo Ferdinando d'Avile.
**RENF - Fonte**	bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

| **RELF - Frazione di secolo** | inizio |
| **RELI - Data** | 1603/00/00 |

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

| **REVF - Frazione di secolo** | prima metà |
| **REVI - Data** | 1620/00/00 |

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	interno
---------------------------	---------

**RENS - Notizia sintetica**	decorazione
**RENN - Notizia**	Arricchita di ornamenti dal vescovo Pizzo Luigi Castellaneta.
**RENF - Fonte**	bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

| **RELF - Frazione di secolo** | metà |
| **RELI - Data** | 1648/00/00 |

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

| **REVF - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **REVI - Data** | 1657/00/00 |

#### **RE - NOTIZIE STORICHE**

##### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	interno
---------------------------	---------

**RENS - Notizia sintetica**	decorazione
**RENN - Notizia**	Arricchita di ornamenti dal vescovo Giacomo Filippo Bescapè.
**RENF - Fonte**	bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

| **RELFS - Frazione di secolo** | metà |
| **RELI - Data** | 1653/00/00 |

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

| **REVF - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **REVI - Data** | 1672/00/00 |

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
---------------------------	-------------

**RENS - Notizia sintetica**	restauro
**RENN - Notizia**	Restauro a cura del vescovo Antonio Punzi.
**RENF - Fonte**	bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVII
----------------------	------

| **RELFS - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **RELI - Data** | 1685/00/00 |

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

| **REVF - Frazione di secolo** | prima metà |
| **REVI - Data** | 1728/00/00 |

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	cappella di S. Giuseppe
---------------------------	-------------------------

**RENS - Notizia sintetica**	costruzione
**RENN - Notizia**	Costruzione della cappella di S. Giuseppe.
**RENF - Fonte**	bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

| **RELFS - Frazione di secolo** | prima metà |
| **RELI - Data** | 1728/00/00 |

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
----------------------	-------

| **REVF - Frazione di secolo** | prima metà |
| **REVI - Data** | 1737/00/00 |

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	battistero
---------------------------	------------

**RENS - Notizia sintetica**	costruzione
**RENN - Notizia**	Costruzione del battistero.
**RENF - Fonte**	bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVIII

**RELFS - Frazione di secolo** prima metà

**RELI - Data** 1737/00/00

#### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

**REVS - Secolo** XVIII

**REVF - Frazione di secolo** seconda metà

**REVI - Data** 1771/00/00

#### RE - NOTIZIE STORICHE

##### REN - NOTIZIA

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** ristrutturazione

**RENN - Notizia** Ristrutturazione della Cattedrale ed esecuzione dei dipinti della volta.

**RENF - Fonte** bibliografia

#### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo** XVIII

**RELFS - Frazione di secolo** seconda metà

**RELI - Data** 1771/00/00

#### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

**REVS - Secolo** XIX

**REVF - Frazione di secolo** inizio

**REVI - Data** 1807/00/00

#### RE - NOTIZIE STORICHE

##### REN - NOTIZIA

**RENR - Riferimento** navata destra, primo altare

**RENS - Notizia sintetica** restauro

**RENN - Notizia** Restauro dell'altare dedicato a san Pietro a cura di Gioacchino Visciola.

**RENF - Fonte** bibliografia

#### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo** XIX

**RELFS - Frazione di secolo** metà

**RELI - Data** 1854/00/00

#### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

**REVS - Secolo** XIX

**REVF - Frazione di secolo** metà

**REVI - Data** 1854/00/00

#### RE - NOTIZIE STORICHE

##### REN - NOTIZIA

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** ristrutturazione

**RENN - Notizia** In seguito al terremoto del 1871, la Cattedrale viene ristrutturata dal vescovo Leonardo Todisco Grande.

**RENF - Fonte** bibliografia

#### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

**RELS - Secolo**

XIX

**RELF - Frazione di secolo**

seconda metà

**RELI - Data**

1871/00/00

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo**

XIX

**REVF - Frazione di secolo**

seconda metà

**REVI - Data**

1871/00/00

**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento**

intero bene

**SII0 - Tipo di suddivisione orizzontale**

livelli continui

**SIIN - Numero di piani**

+1

**SIIP - Tipo di piani**

p. t

**SIVV - Suddivisione verticale**

tre navate

**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

La chiesa, a tre navate, è a croce latina ed è realizzata in muratura a vista, con l'utilizzo della pietra; le navate laterali sono sormontate da volta a crociera, mentre quella centrale è coperta da cupola, così come il presbiterio. Il prospetto principale è scandito da lesene ed è caratterizzato dalla presenza di tre portali d'ingresso con protiri pensili, al di sopra dei quali si aprono degli oculi di forma circolare; al di sopra della fascia marcapiano è inoltre presente un oculo di maggiori dimensioni al di sopra del quale è collocato il timpano. Sono inoltre presenti colonne di reimpiego.

**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

**PNT - PIANTA****PNTQ - Riferimento piano o quota**

p. t.

**PNTS - Schema**

a croce latina

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCU - Ubicazione**

intero bene

**SVCT - Tipo di struttura**

parete

**SVCC - Genere**

in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere**

a vista

**SVCM - Materiali**

pietra

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOU - Ubicazione**

navate laterali

**SOF - TIPO****SOFG - Genere**

volta

**SOFF - Forma**

a crociera

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	navata centrale
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	cupola
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	manto
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in marmette
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesene
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	capitelli stilizzati
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, portale (3)
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	protiri pensili
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arco a sesto acuto
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna

<b>DECT - Tipo</b>	oculo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	strombata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

#### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	coronamento
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	timpano triangolare
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

#### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fascia marcapiano
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	cornice modanata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

#### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	volute
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

#### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale, portale (3)
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	oculi
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	cornice modanata
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	strombata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

#### CO - CONSERVAZIONE

##### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

#### RS - RESTAURI

##### RST - RESTAURI

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	consolidamento
<b>RSTI - Data inizio</b>	1980/00/00

<b>RSTF - Data fine</b>	1988/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	consolidamento dei pilastri angolari della cupola; puntellamento; sostituzione della struttura lignea di sostegno della volta con elementi reticolari metallici
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa cattedrale
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	dest. orig. (XIII)
<b>USOD - Uso</b>	chiesa conventuale
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939, art. 4
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1984/03/20
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto1
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto2
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto3
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto5
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto6
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto7
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto8
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto9
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto10
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto11

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto12

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Urbano, Anna Pia
<b>FTAD - Data</b>	2022/12/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1600007814_foto13

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	NR
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS BA 51542/D

#### DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	<a href="https://www.formaps.it/">https://www.formaps.it/</a>
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	1600007814_sc
<b>DRAD - Data</b>	2022/12/00

#### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1984/03/20
<b>FNTN - Nome archivio</b>	VIR Vincoli in Rete
<b>FNTS - Posizione</b>	Allegato ID 75424
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	1600007814_decreto
<b>BIL - Citazione completa</b>	NR (recupero pregresso): Benedettelli M.1983, Milella M. 1983/1984

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPIILA ZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Simonetti A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pasquale M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1998

**RVMN - Nome**

D'Alesio M.V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2022

**AGGN - Nome**

Urbano, Anna Pia

**AGGE - Ente**

Sabap per le province di Foggia e Bat

**AGGF - Funzionario responsabile**

Muntoni, Italo Maria

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Aggiornamento 2022: Ottimizzazione e normalizzazione dei dati; aggiornamento dei campi relativi ai paragrafi GP-AU (ATB)-IS-DE-CO-TU(NVC)-DO (FTA-DRA-FNT-BIB)-AD-CM (AGG)-AN