

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00307989
ESC - Ente schedatore	S531
ECP - Ente competente	S531
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Starace Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1977
AUTH - Sigla per citazione	GIUS1904
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Scurcola Marsicana
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	Avezzano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	teatro
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Teatro dei Marsi
LDCU - Indirizzo	Via Cavalieri di Vittorio Veneto
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca di arte moderna
LDCS - Specifiche	deposito/ quinto piano
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	18
INVD - Data	1993
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PRVP - Provincia</b>	AQ
<b>PRVC - Comune</b>	Avezzano

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	castello
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	feudale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Castello Orsini Colonna
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Castello
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca di arte moderna

#### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2018
---------------------------	------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1957
<b>DTSF - A</b>	1957

#### **MT - DATI TECNICI**

##### **MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	tela/ pittura ad olio
---	-----------------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	65
<b>MISL - Larghezza</b>	81

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	nr
--------------------------------------	----

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	Il dipinto raffigura uno scorci di paese. Le case sono dipinte in vari colori, grigio, rosa e arancione. In fondo spicca un campanile. In primo piano sulla sinistra due donne in piedi, di cui una regge un cesto sulla testa, parlano tra loro; sulla destra un uomo e una donna muovono un carro pieno di sacchi e casse, delineato da pennellate rosse e blu.
--------------------------------------	---

##### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PIPI STARACE
	L'opera è stata acquisita con il Premio Avezzano del 1957, VIII

**NSC - Notizie storico-critiche**

Mostra Nazionale delle Arti Figurative (18-25 agosto). In quell'occasione l'artista espose 'Scurcula dei marsi' e 'Donne marsicane'. La giuria era presieduta da Tirabassi, Mariani, A. Biggi, Ciarletta, Schettini, Del Massa, Carandente, Gagliardi, Conte. I premi vennero assegnati a Pfau, Avenali, Starace, R. Costi, Piccini, Croari, Miele, Rubino, Toccotelli.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Starace Pippi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1957

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Avezzano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAA - Autore</b>	Del Treste, Patrizia
<b>FTAD - Data</b>	1993
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00307989_FT0001

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lucci M. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	LUCC2008
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 118, 191-193, 220

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pinacoteca d'arte moderna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	STRO1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 100, 113

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MOST1957

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2022**CMPN - Nome** Cogliandro, Fabiola**FUR - Funzionario responsabile** Fiore, Antonio David**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** La collezione della Pinacoteca di arte moderna si trova in deposito presso il Teatro dei Marsi dal 2013. Le ultime opere sono state trasferite nel 2018.