

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161923
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	Palazzo
OGTQ - Qualificazione	privato
OGTN - Denominazione	Palazzo Panciatichi Fantini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Tredozio
PVCI - Indirizzo	via XX Settembre, 7

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Tredozio
CTSF - Foglio/Data	15/2021
CTSN - Particelle	139, 149, 151, 152

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	11.7424705
GPDPY - Coordinata Y	44.0777433

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
-------------------------------------	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO**GPBB - Descrizione sintetica** Google Maps**GPBT - Data** 2022**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)** costruzione**AUTS - Rapporto al nome** attribuito**AUTM - Fonte dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Lorenzo Maria Fantini**AUTA - Dati anagrafici** 1721/1782**AUTH - Sigla per citazione** A0000550**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione**ATBD - Denominazione** maestranze locali**ATBM - Fonte dell'attribuzione** documentazione**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** committenza**RENN - Notizia** Facciata fatta erigere da Lorenzo Maria Fantini, secondo lo stile settecentesco toscano. Affreschi interni di Franceschini, pittore faentino.**RENF - Fonte** n.d.c. dati presenti nella scheda cartacea**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XV**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** corpo principale**PNT - PIANTA****PNTS - Schema** composto**PNTF - Forma** rettangolare**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCM - Materiali** pietra arenaria**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO****SOFG - Genere** solaio**SOFF - Forma** a cassettoni**SOFQ - Qualificazione della**

forma	rettangolare
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	ribassata con unghie
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a schifo
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMQ - Qualificazione del tipo	marsigliesi
CPMM - Materiali	laterizio
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Gianfranco Fontaine Panciatichi (dal 2015)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L.1089/1939, art.1
NVCE - Estremi provvedimento	1980/03/26
NVCR - Data di registrazione o G.U.	21/09/1981
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	A/1 Restauro scientifico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFSprospettoprinc
FTAT - Note	prospetto principale (foto in attesa di inventario)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118544
FTAT - Note	soffitto dipinto con decorazione a cassettoni nella sala da pranzo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118541
FTAT - Note	raccolta di attrezzi agricoli tradizionali nella stalla al piano terra dell'annesso locale di servizio
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118543
FTAT - Note	portale a mensole convesse in arenaria cinquecentesca
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118546
FTAT - Note	stanza con soffitto a cassettoni decorato
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118545
FTAT - Note	camera da letto con alcova
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118549
FTAT - Note	stanza decorata
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118550
FTAT - Note	particolare di un soffitto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118552
FTAT - Note	cappella al primo piano
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118557
FTAT - Note	limonaia e locali di servizio, a monte
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118560
FTAT - Note	Locali di servizio nella corte sul retro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), positivo b/n
FTAA - Autore	Massari
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS118561
FTAT - Note	portico dei locali di servizio
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata

DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAN - Codice identificativo	SABAPRA0800161923planimet
DRAD - Data	1942
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda cartacea
FNTD - Data	30/01/1994
FNTN - Nome archivio	SABAP RA
FNTS - Posizione	A08/00161923
FNTI - Codice identificativo	SABAPRA0800161923scheda
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTD - Data	1980
FNTN - Nome archivio	SABAP RA
FNTS - Posizione	Archivio
FNTI - Codice identificativo	SABAPRA0800161923tutela
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Tamburini P., Massari L.
FUR - Funzionario responsabile	Di Francesco C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Tampieri M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Atzeni M.
AGGR - Referente scientifico	Cavani F.
AGGF - Funzionario responsabile	Pirraglia R.
AN - ANNOTAZIONI	
	(1994) Palazzo frutto della fusione di tre case del Cinquecento (o del Seicento), mediante una unica facciata del Settecento, fatta erigere da Lorenzo Maria Fantini, come da incisioni sulle tegole rinvenute sul tetto; lo stile della facciata è Settecento toscano, attesa l'influenza di Firenze. All'interno del Palazzo vi sono degli affreschi del Franceschini, pittore faentino; il piano nobile risulta ristrutturato ed arredato nel '700, mentre degli altri piani rivelano l'unificazione dei tre edifici. Gli edifici adibiti a fattoria sono di recente data, ma costituiscono un insieme pregevole e caratteristico con il retro del

OSS - Osservazioni

Palazzo e del cortile. pc. 149: palazzo. Con ponte su via XX Settembre. Il ponte è Settecentesco di gusto toscano con le finestre al piano primo con architrave modanato. La pianta è composta, forse, dalla fusione di edifici preesistenti (fase del 1500-1600). Il portone ad arco a tutto sesto è incorniciato con elementi bugnati e mensole decorate che sorreggono lo sbalzo del terrazzo. Lo stemma della famiglia Fantini è localizzato al centro della facciata, in asse sul portone. All'interno ci sono affreschi del pittore faentino Franceschini. Inoltre, da rilevare: - Portale in arenaria a mensole convesse - Cappella di ridotte dimensioni al piano 1 - Scala a tre rampe in marmo coperte con volta a botte - Soffitti a cassettoni decorati al piano nobile e lineare ai pinai superiori. pc. 152: palazzo interno. È a pianta rettangolare con un corpo a L sul retro che racchiude una corte. Era adibito a fattoria. Con stalle sotto e magazzini sopra. Ora la stalla è adibita a piccolo museo di oggetti di uso agricolo. È conservata la lavanderia antica. Limonaia sul retro, prospiciente l'ampio giardino. pc. 151: corte tra i due palazzi. pc. 139: andito tra due edifici. Forse lascito del tamponamento di un percorso poi intasato. La revisione del 2022 è consistita nella migrazione nel tracciato 3.00 e nella digitalizzazione della documentazione. È inoltre stato aggiornato il cambio di proprietà (secondo Agenzia delle entrate, 2015). È stata fatta una cernita delle foto da allegare.