

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161923
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	Palazzo
OGTQ - Qualificazione	privato
OGTN - Denominazione	Palazzo Panciatichi Fantini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Tredozio
PVCI - Indirizzo	via XX Settembre, 7

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Tredozio
CTSF - Foglio/Data	15/2021
CTSN - Particelle	139, 149, 151, 152

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	11.7424705
GPDPY - Coordinata Y	44.0777433

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
------------------------------------	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
-------------------------------------	---------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
---	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** Google Maps**GPBT - Data** 2022**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)** costruzione**AUTS - Rapporto al nome** attribuito**AUTM - Fonte dell'attribuzione** iscrizione**AUTN - Nome scelto** Lorenzo Maria Fantini**AUTA - Dati anagrafici** 1721/1782**AUTH - Sigla per citazione** A0000550**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione**ATBD - Denominazione** maestranze locali**ATBM - Fonte dell'attribuzione** documentazione**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENR - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** committenza**RENN - Notizia** Facciata fatta erigere da Lorenzo Maria Fantini, secondo lo stile settecentesco toscano. Affreschi interni di Franceschini, pittore faentino.**RENF - Fonte** n.d.c. dati presenti nella scheda cartacea**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XV**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**PN - PIANTA****PNR - Riferimento alla parte** corpo principale**PNT - PIANTA****PNTS - Schema** composto**PNTF - Forma** rettangolare**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCM - Materiali** pietra arenaria**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO****SOFG - Genere** solaio**SOFF - Forma** a cassettoni**SOFQ - Qualificazione della**

<b>forma</b>	rettangolare
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	ribassata con unghie
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a schifo
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	marsigliesi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Gianfranco Fontaine Panciatichi (dal 2015)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.1089/1939, art.1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1980/03/26
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	21/09/1981
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P.R.G.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	A/1 Restauro scientifico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFSprospettoprinc
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale (foto in attesa di inventario)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118544
<b>FTAT - Note</b>	soffitto dipinto con decorazione a cassettoni nella sala da pranzo
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118541
<b>FTAT - Note</b>	raccolta di attrezzi agricoli tradizionali nella stalla al piano terra dell'annesso locale di servizio
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118543
<b>FTAT - Note</b>	portale a mensole convesse in arenaria cinquecentesca
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118546
<b>FTAT - Note</b>	stanza con soffitto a cassettoni decorato
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118545
<b>FTAT - Note</b>	camera da letto con alcova
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118549
<b>FTAT - Note</b>	stanza decorata
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118550
<b>FTAT - Note</b>	particolare di un soffitto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118552
<b>FTAT - Note</b>	cappella al primo piano
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118557
<b>FTAT - Note</b>	limonaia e locali di servizio, a monte
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118560
<b>FTAT - Note</b>	Locali di servizio nella corte sul retro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Massari
<b>FTAC - Collocazione</b>	SABAP RA Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRAAFS118561
<b>FTAT - Note</b>	portico dei locali di servizio
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800161923planimet
<b>DRAD - Data</b>	1942
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda cartacea
<b>FNTD - Data</b>	30/01/1994
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA
<b>FNTS - Posizione</b>	A08/00161923
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800161923scheda
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	decreto di vincolo
<b>FNTD - Data</b>	1980
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA
<b>FNTS - Posizione</b>	Archivio
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SABAPRA0800161923tutela
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Tamburini P., Massari L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Francesco C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Tampieri M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Atzeni M.
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cavani F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Pirraglia R.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	(1994) Palazzo frutto della fusione di tre case del Cinquecento (o del Seicento), mediante una unica facciata del Settecento, fatta erigere da Lorenzo Maria Fantini, come da incisioni sulle tegole rinvenute sul tetto; lo stile della facciata è Settecento toscano, attesa l'influenza di Firenze. All'interno del Palazzo vi sono degli affreschi del Franceschini, pittore faentino; il piano nobile risulta ristrutturato ed arredato nel '700, mentre degli altri piani rivelano l'unificazione dei tre edifici. Gli edifici adibiti a fattoria sono di recente data, ma costituiscono un insieme pregevole e caratteristico con il retro del

## OSS - Osservazioni

Palazzo e del cortile. pc. 149: palazzo. Con ponte su via XX Settembre. Il ponte è Settecentesco di gusto toscano con le finestre al piano primo con architrave modanato. La pianta è composta, forse, dalla fusione di edifici preesistenti (fase del 1500-1600). Il portone ad arco a tutto sesto è incorniciato con elementi bugnati e mensole decorate che sorreggono lo sbalzo del terrazzo. Lo stemma della famiglia Fantini è localizzato al centro della facciata, in asse sul portone. All'interno ci sono affreschi del pittore faentino Franceschini. Inoltre, da rilevare: - Portale in arenaria a mensole convesse - Cappella di ridotte dimensioni al piano 1 - Scala a tre rampe in marmo coperte con volta a botte - Soffitti a cassettoni decorati al piano nobile e lineare ai pinai superiori. pc. 152: palazzo interno. È a pianta rettangolare con un corpo a L sul retro che racchiude una corte. Era adibito a fattoria. Con stalle sotto e magazzini sopra. Ora la stalla è adibita a piccolo museo di oggetti di uso agricolo. È conservata la lavanderia antica. Limonaia sul retro, prospiciente l'ampio giardino. pc. 151: corte tra i due palazzi. pc. 139: andito tra due edifici. Forse lascito del tamponamento di un percorso poi intasato. La revisione del 2022 è consistita nella migrazione nel tracciato 3.00 e nella digitalizzazione della documentazione. È inoltre stato aggiornato il cambio di proprietà (secondo Agenzia delle entrate, 2015). È stata fatta una cernita delle foto da allegare.