

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00378504
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M290

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	telo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassettera 8/ piano superiore/ ex armadio 1/ ripiano 12

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	408T
INVD - Data	1998

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Palazzo Spinola
----------------------	-----------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Palazzo Spinola
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1998
PRDU - Data uscita	2020
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Carlo Bruzzo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1998
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII-XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1791
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	55.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Telo composto da cinque frammenti in lampasso assemblati su supporto di rasatello rosso. Lampasso fondo raso prodotto da ordito e trama di fondo in seta rossa; disegno descritto da trame lanciate in seta avorio fermate da un ordito di legatura in seta avorio. Motivo decorativo avorio costituito da un mazzo di fiori e foglie su steli legati in basso da un nastro a due facce, di cui una campita da quadretti; il mazzo si alterna a un cestino ricolmo di fiori entro una ghirlanda ovale delineata da un nastro ritorto intrecciato a un serto fiorito, guarnita in alto e in basso da fiocchi e affiancata da quattro mazzetti di fiori. Cimose a righe in seta avorio e verde di cm 0.7 e 1.

DESI - Codifica Iconclass

48A98333 : 25G4111

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: mazzo di fiori. Ghirlanda. Oggetti: cestino con fiori.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a inchiostro

ISRP - Posizione

supporto, lato posteriore, etichetta

ISRI - Trascrizione

Epoca 1700/ Rasone/ cremisi - crème/ 66405/ N. 58

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita, a inchiostro

ISRP - Posizione

cartellino cartaceo, recto

ISRI - Trascrizione

E.P.T. [COMITATO MANIFE/ STAZIONI GENOVESI A XIX/ MOSTRA ANTICHE STOFFE/ GENOVESI/ ESPBE]/ Cte. Bruzzo

NSC - Notizie storico-critiche

Il telo in lampasso presenta un repertorio decorativo tipico dei tessuti da arredamento del tardo Settecento quali mazze di fiori, ghirlande, cestini e nastri delineanti fiocchi (cfr. M. Carmignani, *Tessuti, ricami e merletti in Italia. Dal Rinascimento al Liberty*, Milano 2005, p. 238). Il manufatto è stato esposto alla mostra "Antiche stoffe genovesi" del 1941, di cui reca il cartellino relativo all'esposizione. Precedenti numeri di inventario: 58; 66405. Tessuto restaurato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQD - Data acquisizione

1998

ACQL - Luogo acquisizione

Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Palazzo Reale di Genova

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0408aTa_00378504
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morazzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	B0000133
BIBN - V., pp., nn.	p. 89, nn. 25-28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carmignani M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000146
BIBN - V., pp., nn.	p. 238
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antiche stoffe genovesi
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1941
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Mancini, Agnese
FUR - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina