

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00450126
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S301

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Ivrea

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	Seminario Vescovile

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.c., deposito Archivio Storico Diocesano
INVD - Data	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1705
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione a secco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	468
<b>MISL - Larghezza</b>	312
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Abrasioni diffuse; perdita di alcune borchie.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti a secco con cornice esterna di fasci di filetto; cornice interna di doppio filetto; diagonali interne di doppio filetto. Dorso a sette nervi doppi rilevati e sottolineati. Tagli spugnati. Segnacoli in pergamena e tessuto sul taglio anteriore. Ferramenta in ottone composta da quattro cantonali a quarto di cerchio con profilo a merletto; umbone centrale con profilo mistilineo e borchie; bindelle di chiusura.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Testo: Chiesa Cattolica, Psalterium romanum dispositum per hebdomadam, ad normam Breviarii ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restituti, B. Pii 5. pontificis maximi ... Clementis 8. ac Urbani 8. auctoritate recogniti; cum omnibus, quae pro psalmis, hymnis, antiphonis, tam beatæ Mariæ virginis, quam defunctorum, ac Responsoriis, cæterisque in diurno officio modulandis necessaria sunt, præcipua cura emendatum, & excussum. Venetiis, sumptibus Pauli Balleonii, 1705.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza, Davide
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00002116
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Perissinotto, Cristian

**RSR - Referente scientifico**

Russo, Maria Luisa

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Landini, Vanessa

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Prano, Maria