

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00447080
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO, FOTOGRAFIA DI DOCUMENTAZIONE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Quantità degli esemplari	1
---------------------------------	---

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGCN - Numero parti componenti	1
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	2021
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	ex Ospedale San Giovanni Vecchio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di torino
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1936
PRDU - Data fine	2018
LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato provvisoriamente fuori Torino.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Giovanni Marro
UBFS - Serie archivistica	Egitto
UBFC - Collocazione	Archivio fondi fotografici

INV - ALTRI INVENTARI**INVN - Codice inventario** MAFM_0002**INVD - Riferimento cronologico** 2021**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTJ - Ente schedatore** S251**AUTH - Codice identificativo** MARROGIO**AUTN - Nome scelto di persona o ente** Marro, Giovanni**AUTP - Tipo intestazione** P**AUTA - Indicazioni cronologiche** 1875-1952**AUTS - Riferimento al nome** attribuito**AUTR - Ruolo** collettore**AUTM - Motivazione/fonte** documentazione**AUTZ - Note**

Giovanni Marro, fondatore del Museo, nel 1926 partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qualità di antropologo alla Missione Archeologica Italiana in Egitto dove svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo, talvolta realizzando gli scatti e talvolta raccogliendo immagini realizzate da altri fotografi (anche precedentemente alla sua partecipazione alla Missione).

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** Missione Archeologia Italiana in Egitto**ATBM - Motivazione/fonte** bibliografia**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Spedizioni Archeologiche Italiane, Egittologia**SGTD - Indicazioni sul soggetto** Paesaggio attorno ad Assiut (Egitto), luogo di scavo della Missione Archeologica Italiana**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito** Colline e grotte attorno ad Assiut**SGLS - Specifiche titolo** analisi iconografica**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1906**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1913**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione/fonte** documentazione

DTT - Note

Si tratta di una fotografia che documenta la presenza della Missione Archeologica Italiana ad Assiut. Le campagne di scavo in questa zona avvennero fra il 1906 e il 1913.

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato EGITTO

LRRCR - Regione NR

LRCP - Provincia NR

LRCC - Comune NR

LRCL - Località Assiut

LRG - Area storico-geografica La località è riconoscibile dalla fotografia: si tratta di Assiut, una delle prime aree indagate dalla Missione Archeologica Italiana in Egitto.

LRO - Occasione Missione Archeologica Italiana in Egitto

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore BN

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia vetro

MTCT - Tecnica gelatina bromuro d'argento

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezzaxlunghezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 8x13

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento restauro

RSTD - Riferimento cronologico 2021

RSTE - Ente responsabile Università degli Studi di Torino

RSTR - Ente finanziatore /sponsor Ministero della Cultura

RSTN Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli

RST - INTERVENTI

RSTI - Tipo intervento condizionamento

RSTD - Riferimento cronologico 2021

RSTE - Ente responsabile Università degli Studi di Torino

RSTR - Ente finanziatore /sponsor Ministero della Cultura

RSTN Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli

DA - DATI ANALITICI

lo scatto fa parte del fondo fotografico "Giovanni Marro" del Museo di Antropologia ed Etnografia, in particolare della serie dedicata

NSC - Notizie storico-critiche

all'Egitto. Si tratta di una documentazione relativa alla Missione Archeologica Italiana in Egitto, diretta prima da Ernesto Schiaparelli (fino al 1928) e dopo da Giulio Farina. Il collettore di questo fondo fu Giovanni Marro (fondatore del Museo) che partecipò alla Missione fra il 1913 e il 1935 in qualità di antropologo e fotografo. Alcune foto sono state realizzate dallo stesso Marro, altre furono da lui raccolte e in seguito donate al Museo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Università degli Studi di Torino

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Marro, Giovanni

ACQD - Riferimento cronologico

1936 ca.

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

no

CPR - DIRITTI D'AUTORE**CPRN - Nome**

©Università degli Studi di Torino

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

MAFM_0002

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAD - Riferimento cronologico

2021

FTAE - Ente proprietario

Università degli Studi di Torino

FTAK - Nome file originale

MAFM_0002.jpg

FTAY - Gestione Diritti

©Università degli Studi di Torino

FTAT - Note

L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso del proprietario.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBR - Abbreviazione**

Mangiapane et al. 2020

BIBJ - Ente schedatore

S251

BIBH - Codice identificativo

BIBLFF01

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBF - Tipo

contributo in periodico

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Mangiapane Gianluigi, Campanella Elisa, Grasso Erika, Boano Rosa. Un patrimonio da valorizzare: l'Egitto antico e l'Egitto moderno nelle collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, "Il Capitale culturale", 2020 (20): 359-376

BIBW - Indirizzo web (URL)

<https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126>

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Catalogo MAET 1936
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF02
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fondazione nella Regia Università (1926-IV), , Torino: Tip. Silvestrelli e Cappelletto.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente verifica scientifica	Pugliese, Nadia
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria