

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01396375
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Urna di Santa Maria Maddalena de' Pazzi
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Urna di Santa Maria Maddalena de' Pazzi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1805
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1850
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	173
<b>MISL - Larghezza</b>	233

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto raffigurante l'urna di Santa Maria Maddalena de' Pazzi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42 E 34 : 11 HH (MARIA MADDALENA DEI PAZZI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Santa Maria Maddalena de' Pazzi. Oggetti: urna.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attraverso testimonianza orale sappiamo che il dipinto fu donato alla chiesa di Borgo Pinti da un antiquario fiorentino nell'Ottocento, non si conosce ancora il contesto in cui avvenne tale donazione e rimane ignoto il pittore che eseguì il dipinto. Si tratta del fedele ritratto dell'urna in bronzo dorato tardobarocca di Santa Maria Maddalena de' Pazzi, commissionata a Giovan Battista Foggini e conclusa nel 1705, rielaborata da Massimiliano Soldani tra il 1706 e il 1720. Per confronto con l'attiguo dipinto raffigurante l'urna della Beata Maria Bartolomea Bagnesi si può affermare che il ritratto qui esaminato fu eseguito dopo il 1805.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1866

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAA - Autore</b>	Quattrone, Antonio
<b>FTAD - Data</b>	2020
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPFI097

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nardinocchi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2020
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017990

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pacini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016193

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Cardini, Agnese
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Floridia, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna