

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00081958
ESC - Ente schedatore	S248
ECP - Ente competente	S248
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giuseppe
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Ripalimosani
PVE - Diocesi	Campobasso - Boiano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di Santa Maria Assunta
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1748
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1748
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00010969
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Di Zinno Paolo Saverio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1718/ 1781
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	0010
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ sagomatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	132
<b>MISL - Larghezza</b>	62
<b>MISP - Profondità</b>	39
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La scultura raffigura San Giuseppe con il volto barbuto, vestito con un abito ornato da bottoni e stretto in vita da una cintura, sopra il quale ricade un ampio mantello. Il braccio destro è aperto per sorreggere un pannetto, sul quale in origine era collocato un Bambinello oggi perduto; la mano sinistra stringe invece una verga fiorita in argento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11H (GIUSEPPE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Giuseppe
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PAOLO DI ZINNO/DI CAMPOBASSO/SCOLPI' NEL 1748
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	RISTAUTATA DA ANGIOLINI DAVIDE/ DI AGNONE PER CURA DEL SIGN./D. NICOLA ARCIPIRETE MINADEO 18..
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'iscrizione aggiunta a pennello sulla base della scultura, riporta l'indicazione che l'opera fu realizzata nel 1748 da Paolo Saverio Di Zinno, prolifico scultore campobassano, formatosi a Napoli presso la bottega di Gennaro Franzese, e restaura nel XIX per volontà dell'arciprete Nicola Minadeo e per mano dell'agnonese Davide Angelini. L'analisi stilistica della scultura conferma l'attribuzione a Di Zinno: l'opera riproduce una soluzione formale e compositiva molto diffusa nella produzione dello scultore, con riscontri nelle opere di stesso soggetto conservate a Ferrazzano (NCTN 1400002827), a Macchia Valfortore (NTCN 1400015291) e a Castelmauro (NCTN 1400019878).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Presutti, Mauro
<b>FTAD - Data</b>	2022/
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP MOLISE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RipalimosaniAF81958
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Felice N./ Lattuada R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0025
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Giuseppina, Rescigno
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Papa, Vincenzo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto, Cinthia