

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00917733
ESC - Ente schedatore	C062023
ECP - Ente competente	S81

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BN
PVCC - Comune	Cerreto Sannita

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo civico e della Ceramica cerretese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Sant'Antonio
LDCU - Indirizzo	Corso Marzio Carafa, 47
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico e della Ceramica cerretese
LDCS - Specifiche	chiosstro/ lato sinistro/ piano terra/ seminterrato/ piano ammezzato

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0108
---------------	------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	acquasantiera
--------------------	---------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova
------------------------	------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1701
DTSF - A	1750
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Russo, Niccolò

AUTS - Riferimento all'autore fabbrica

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Giustiniani, Antonio

AUTS - Riferimento all'autore fabbrica

AUTR - Riferimento all'intervento modellatura

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ceramica/ modellatura

MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura

MTC - Materia e tecnica ceramica/ smaltatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza 21

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione ottimo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

L'acquasantiera si presenta contornata da una ricca cornice: colonne tortili e capitelli fanno da base a due cherubini modellati a rilievo che sostengono un arco. Il tempietto è ornato da cimose e margherite poste ai lati. Alla sommità dell'acquasantiera un altro putto alato è plasmato in rilievo. La vaschetta devozionale è decorata con una colomba ad ali spiegate, simbolo dello Spirito Santo.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Al centro, su sfondo bianco, è campito Sant'Antonio da Padova, patrono di Cerreto, d'aspetto giovanile, in abito francescano con sul capo l'aureola e in braccio Gesù Bambino. Delle cromie impiegate risalta il verde, il giallo-arancio e il manganese utilizzato per delineare la figura del santo. Manca il blu di cobalto, più costoso.

Le acquasantiere costituiscono una tipologia di prodotti quantitativamente e qualitativamente tra i più rilevanti delle fabbriche cerretesi. L'uso nella devozione domestica di acquasantiere di dimensioni ridotte ha origine ispanica e si diffuse nel Settecento in tutto il Mezzogiorno d'Italia, per declinare poi solo lentamente nel corso dell'Ottocento. L'abbondante produzione cerretese varia da

NSC - Notizie storico-critiche

esemplari più fini a esemplari più rustici e meno elaborati. L'ispirazione comune è nella composizione barocca di altari, edicole, monumenti funerari, eseguiti da scultori e stuccatori nelle chiese della capitale e dei centri minori e spesso adottati anche per effimeri apparati di festa napoletani e romani, riprodotti in stampe di larga circolazione. Nella composizione architettonica che incornicia il santo raffigurato si può spesso riconoscere la derivazione dai modelli 'alti' di artisti del regno, alcuni dei quali operanti a Cerreto e a Guardia durante la ricostruzione dei due centri. Le acquasantiere presentano spesso la cima spezzata, per la fragilità dipendente dai due fori ivi praticati per sospenderle.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Mazzacane
ACQD - Data acquisizione	2012
ACQL - Luogo acquisizione	Campania/ BN/ Cerreto Sannita

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Cerreto Sannita
CDGI - Indirizzo	Corso Marzio Carafa, 47

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1668033213546

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome compilatore	Bruno, Edvige
FUR - Funzionario responsabile	Coniglio, Paola