

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00917751
ESC - Ente schedatore	C062023
ECP - Ente competente	S81

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCP - Provincia	BN
PVCC - Comune	Cerreto Sannita

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Museo civico e della Ceramica cerretese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Sant'Antonio
LDCU - Indirizzo	Corso Marzio Carafa, 47
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico e della Ceramica cerretese
LDCS - Specifiche	chiosstro/ lato sinistro/ piano terra/ seminterrato/ piano ammezzato

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0109
---------------	------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	fiori
------------------------	-------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1761
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura napoletana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ modellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ smaltatura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISD - Diametro</b>	24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
--------------------------------------	--------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il piatto ha la tesa lavorata a smerli in rilievo ed è contornato da un righino in rosso. Lo smalto è lucido e bianco latteo.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Nel cavetto, in posizione decentrata, sono campiti dei fiori in monocromia verde intenso. Altri fiori sono dipinti su due lati del piatto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'elegante fattura e il decoro riprendono modi delle prestigiose fabbriche di Lodi. La realizzazione del rosso rinvia ad una tecnica introdotta a Napoli dal 1760 circa.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Mazzacane
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2012
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Campania/ BN/ Cerreto Sannita

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Cerreto Sannita
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Marzio Carafa, 47

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1668033439962

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome compilatore**

Bruno, Edvige

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Coniglio, Paola