

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01396376

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTN - Denominazione /dedicazione Urna della Beata Maria Bartolomea Bagnesi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Urna della Beata Maria Bartolomea Bagnesi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1805

DTSV - Validità post

DTSF - A 1850

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	173
MISL - Larghezza	233
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante l'urna di Beata Maria Bartolomea Bagnesi.
DESI - Codifica Iconclass	42 E 34 : 11 HH (MARIA BARTOLOMEA BAGNESI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Beata Maria Bartolomea Bagnesi. Oggetti: urna.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu donato alla chiesa di Borgo Pinti da un antiquario fiorentino nell'Ottocento e, così come per il dipinto raffigurante l'urna di Santa Maria Maddalena de' Pazzi, non sono emerse notizie sia riguardo il contesto in cui avvenne tale donazione sia riguardo il pittore che eseguì l'opera. Nel dipinto è raffigurata l'urna di Maria Bartolomea Bagnesi, che fu realizzata nel 1805 da Giuseppe Castagnoli in argento e bronzo dorato, poggiante su una base di marmo per contenere il corpo della beata che fu un'importante figura di riferimento per le carmelitane. Il dipinto testimonia lo stato originale dell'urna, che attualmente si presenta priva di alcuni elementi decorativi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAA - Autore	Quattrone, Antonio
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	SABAPFI098
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nardinocchi E.

BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	00017990
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Cardini, Agnese
RSR - Referente scientifico	Floridia, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna