

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda VeAC

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01385620

ESC - Ente schedatore M442

ECP - Ente competente M442

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione pubblico

LDCN - Denominazione attuale Museo Boncompagni Ludovisi per le Arti Decorative, il Costume e la Moda dei secoli XIX e XX

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione abito

OGTE - Componenti esistenti 1 pezzo

OGTF - Funzione/ occasione da sera

OGTG - Genere femminile

OGTT - Tipologia del modello Abito lungo con corpino décolleté e gonna a fiocco

OGTS - Definizione storica/commerciale Collezione Renato Balestra, Autunno-Inverno 2008/2009

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 2008

DTSF - A 2009

DTM - Motivazione cronologica documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO SARTORIALE/PRODUZIONE

ATBD - Denominazione	Renato Balestra
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	mikado
MTCC - Colore	nero
MTC - MATERIA	
MTCF - Fibra/ Materia	seta
MTCT - Tecnica	tessuto
MTCA - Analisi	raso
MTCC - Colore	rosa
MTF - FODERA/STRUTTURA INTERNA	
MTFO - Tipologia	federa
MTFF - Fibra/ Materia	seta
MTFT - Tecnica	mikado
MTFC - Colore	nero
MII - MISURE INGOMBRO	
MIIA - Lunghezza totale massima	159 cm
MIIL - Larghezza totale massima	104 cm
MIS - MISURE BASE	
MISR - Lunghezza totale parte anteriore	146 cm
MISD - Larghezza totale parte posteriore	159 cm
MISP - Circonferenza petto	82 cm
MISV - Circonferenza vita	80,5 cm
MISF - Circonferenza fianchi	104 cm
DA - DATI ANALITICI/ STRUTTURA SARTORIALE	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Abito lungo in seta mikado nera e raso rosa con corpino décolleté nero con nervature a contrasto rosa.
SRC - STRUTTURA COMPLESSA	
SRCR - Parte superiore davanti abiti complessi	2 teli. Bustino senza maniche, a punta. Presenta 8 nervatura che finiscono a punta verso il basso.
SRCV - Parte superiore retro abiti complessi	2 teli. Presenta 8 nervatura che finiscono a punta verso il basso.
SRCI - Parte inferiore avanti abiti complessi	gonna a fiocco composta da 1 telo di tessuto per lato che si ripiega su se stesso, lasciando vedere lo strato sottostante, a forma di petalo /fiocco. Spacco frontale 84cm. 2 pieghe per lato alla vita.

SRCD - Parte inferiore retro abiti complessi	gonna a strascico con una piega centrale per dare volume sui lati.
SRE - STRUTTURA ELEMENTI	
SREA - Tipologia chiusura/allacciatura	zip 38cm
SREZ - Posizione chiusura/allacciatura	centrale posteriore
EDA - ELEMENTI DECORATIVI E/O APPLICATI	
EDAT - Tipologia	nervature
EDAM - Materia/ Colore	raso di seta rosa
NSC - Notizie storico-critiche	Questo modello è stato donato in occasione dell'evento "Artigiani del Futuro: Tecniche di Couture".
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	ottimo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	2016
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	FTMUBOL40
BIL - Citazione completa	Matilde Amato (a cura di), Museo Boncompagni Ludovisi per le arti decorative, il costume e la moda dei secoli XIX e XX. Guida breve. Ediz. illustrata, Artemide, Roma 2018
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Questo modello è stato donato in occasione dell'evento "Artigiani del Futuro: Tecniche di Couture".
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Roma, Museo Boncompagni, 2016
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2023
CMPN - Nome	Stella, Cecilia
FUR - Funzionario	

responsabile	Amaturo, Matilde
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Cecilia Stella
AGGE - Ente	Direzione Musei Statali della città di Roma
AGGF - Funzionario responsabile	Dott.ssa Matilde Amaturo